

2024년 대덕문화원 연간활동집

## 함께 쌓아 올린 시간들



함께  
쌓아  
올린  
시간들

대덕문화원

2024년 대덕문화원 연간활동집

## 함께 쌓아 올린 시간들



대덕문화원

2024년 대덕문화원 연간활동집

# 함께 쌓아 올린 시간들

# 목차

|          |                         |    |
|----------|-------------------------|----|
| <b>1</b> | <b>안녕하세요. 대덕문화원입니다.</b> |    |
|          | 대덕문화원 소개                | 06 |
|          | 대덕문화원 직원 소개             | 08 |
|          | 대덕문화원 연혁                | 10 |
| <b>2</b> | <b>한눈에 보는 대덕문화원</b>     |    |
|          | 2024년 대덕문화원 발자취         | 14 |
|          | 숫자로 보는 대덕문화원            | 16 |
|          | 헤드라인으로 보는 대덕문화원         | 18 |
|          | 포스터로 보는 대덕문화원           | 26 |
|          | 책으로 보는 대덕문화원            | 29 |
| <b>3</b> | <b>마을과 사람, 그리고 문화원</b>  |    |
|          | 2024년 운영사업 소개           | 32 |
| <b>4</b> | <b>문화원을 향한 다양한 시선들</b>  |    |
|          | 문화원과 함께한 사람들 인터뷰        | 82 |
| <b>5</b> | <b>한 장의 사진과 수많은 추억</b>  |    |
|          | 2024년 활동사진              | 90 |

# 1

## 안녕하세요. 대덕문화원입니다.

대덕문화원 소개

대덕문화원 직원 소개

대덕문화원 연혁

대덕문화원 소개

북소리



라디오



북소리

식구

정성

나눔



Harmony



아기자기

소소



Free



온기

정감

# 대덕문화원 직원 소개



과장 노한성



대리 장원



원장 이종철



부원장 임찬수



주임 차진주



주임 박한결



사무국장 김인숙



부장 홍순자



주임 이세환



환경담당 이숙의

# 대덕문화원 연혁



# 2

## 한눈에 보는 대덕문화원

2024년 대덕문화원 발자취

숫자로 보는 대덕문화원

헤드라인으로 보는 대덕문화원

포스터로 보는 대덕문화원

책으로 보는 대덕문화원

# 2024년 대덕문화원 발자취

## 1월

01.02-12.31  
문화학교 운영

01.19  
제1차 대덕문화원 임원회의

## 2월

02.02  
2024년 대덕문화원 정기총회

02.23  
민속보존마을행사 보름제  
(부수동 외)

02.24  
정월대보름 축제 <값진 대보름>

02.24  
제25회 신탄진 대보름  
퀴볼놀이 축제

## 3월

03.06-03.27  
인문학 강의 I  
나의 인생, 나의 노래

03.16-03.20  
해외역사문화탐방(중국)

03.29-05.06  
대덕물빛축제  
<대청호 고래 날다>

## 4월

04.02-05.14  
인문학 강의 II 우리 식탁의 비밀

04.27  
제27회 동춘당 전국 휘호대회

04.27  
제27회 동춘당 문화제

## 5월

05.18  
제29회 대덕백일장

05.23, 05.29  
전국역사문화탐방(목포, 군산)

05.25  
마당극단 좋다 <통화리 경로당>

## 6월

06.01  
젊은국악단 흥.신.소  
<판을 치다 시즌2>

06.10  
계족산 무제

06.12  
민속보존마을행사 장승제(장동)

06.27-08.05  
지역사 기록가 교육

## 7월

07.02  
우리동네 해피클래식 1회차

07.03  
제2차 대덕문화원 임원회의

07.12  
문화원 직원 1차 워크숍

07.20  
젊은국악단 흥.신.소 <양자택일>

## 8월

08.24  
제5회 대한민국  
김호연재 여성휘호대회

## 9월

09.02-10.14  
대덕구 지역사 구술채록

09.03-09.06  
뚜벅뚜벅 대덕소풍

09.29  
제13회 김호연재 여성문화축제

## 10월

10.02-11.09  
대덕마을기록단 양성교육

10.06  
대전지역 전통민속놀이 대축제

10.11-10.12  
문화원 직원 진주남강유등축제 견학

10.15  
우리동네 해피클래식 2회차

10.20  
목상동들말두레소리

10.23  
작품발표회 <모꼬지 대덕>

10.25-10.26  
마당극단 좋다  
<삼호국민학교 마지막 운동회>

10.31-11.08  
민속보존마을행사산신제(읍내동외)

## 11월

11.01, 11.06  
전국역사문화탐방(인천)

11.07  
대덕문학 제28호 출판기념회

11.09  
제24회 전국 김호연재  
대덕시낭송대회

11.22  
문화원 직원 2차 워크숍

## 12월

12.11  
대덕문화원 도시역사문화  
아카이브 성과공유회 <기록하는  
대덕, 미래를 위한 담론>

12.14-12.15  
젊은국악단 흥.신.소 <대전 아리랑>

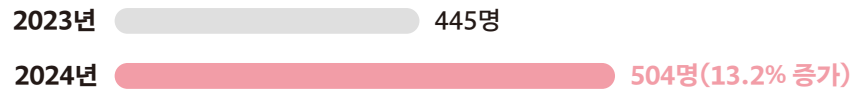
12.18  
문화원 직원 특강

12.26  
제3차 대덕문화원 임원회의

12.31  
문화원 연간활동 아카이빙  
책자 출간

# 숫자로 보는 대덕문화원

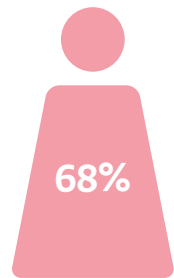
## 2024년 대덕문화원 회원 수 변화



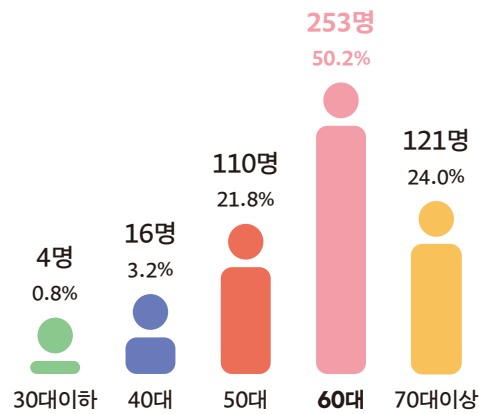
## 2024년 대덕문화원 회원 현황(성별/연령별/지역별)

2024년 회원 전체  
504명(100%)

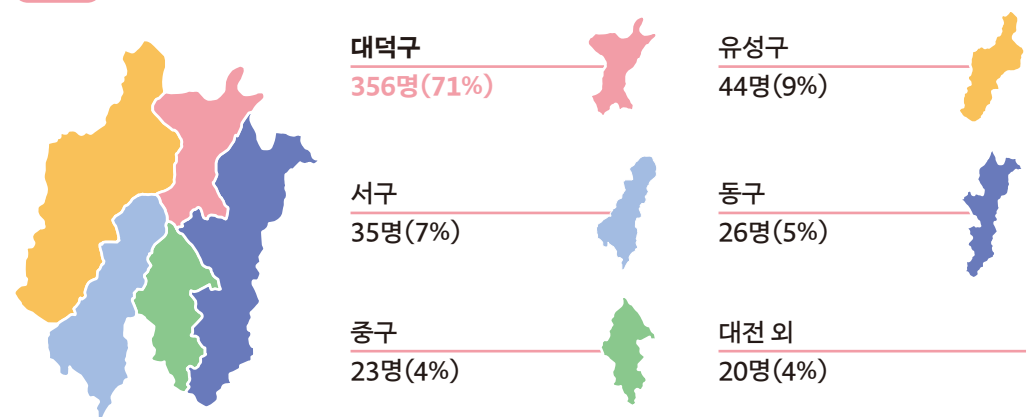
### 성별



### 연령별

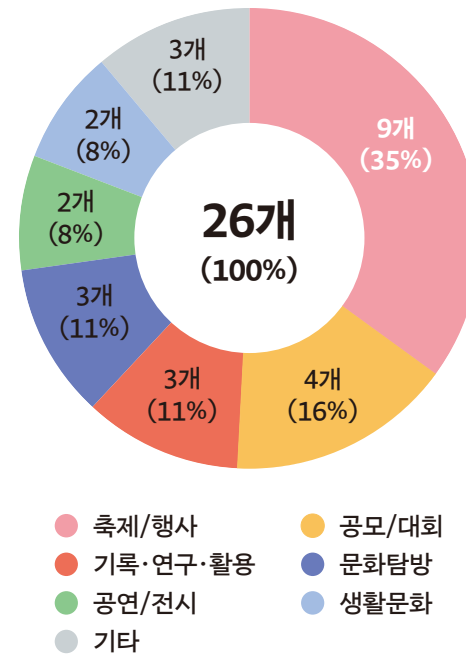


### 지역별

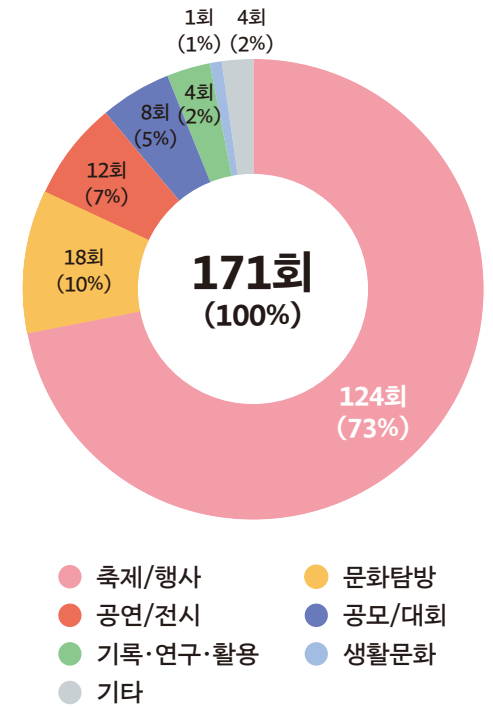


## 2024년 대덕문화원 사업 실적

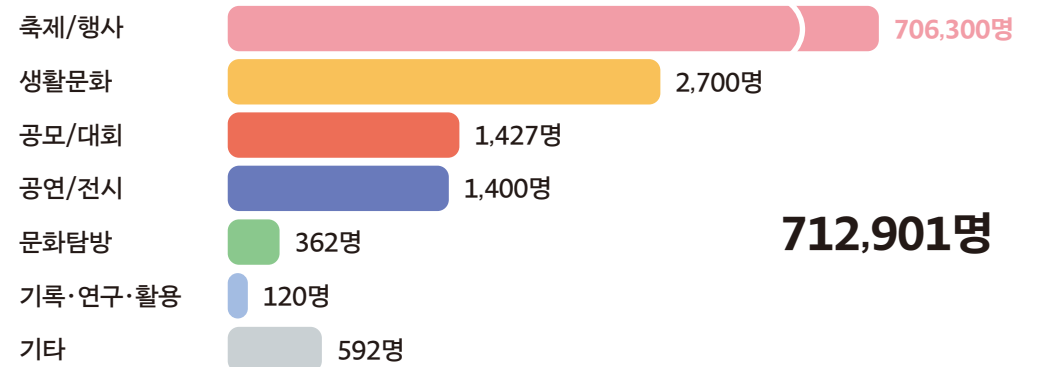
### 운영사업



### 언론보도



### 참여인원



# 헤드라인으로 보는 대덕문화원

- 2024 전통민속놀이한마당 정월대보름 축제
- 2024 민속보존마을행사
- 제25회 신탄진 대보름 쥐불놀이 축제

|        |            |                                      |
|--------|------------|--------------------------------------|
| 신아일보   | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 ‘다채’            |
| 데일리한국  | 2024.02.21 | 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 ‘풍성’               |
| 충청뉴스   | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 ‘다채’            |
| 충남일보   | 2024.02.21 | 대전 대덕구서 ‘정월대보름’ 달맞이 행사 즐겨볼까          |
| 중부매일   | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 ‘다채’            |
| 아이뉴스24 | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 ‘다채’            |
| 뉴스티앤티  | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 23일 개최…7개 동서 번영 기원 |
| 디트뉴스24 | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 ‘다채’            |
| 뉴스프리존  | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 ‘다채’            |
| 충청매일   | 2024.02.21 | 대전 대덕구, 정월대보름 달맞이 행사 다채              |
| 뉴스티앤티  | 2024.02.22 | 대덕문화원, 정월대보름 보름제 행사 개최               |

- 2024 인문학 강의

|       |            |                          |
|-------|------------|--------------------------|
| 신아일보  | 2024.03.22 | 대덕문화원, 이계호 교수와 인문학 강의 개최 |
| 뉴스티앤티 | 2024.03.23 | 대덕문화원, 이계호 교수와 인문학 강의 개최 |
| 대전일보  | 2024.03.28 | 우리 식탁의 비밀을 알고 싶으세요?      |
| 금강일보  | 2024.04.01 | 대덕문화원 이계호 교수 초청 인문학 강의   |

- 2024 대덕물빛축제

|        |            |                                         |
|--------|------------|-----------------------------------------|
| 뉴스티앤티  | 2024.03.03 | 대전 ‘대덕물빛축제’ 3월 29일 개최…뮤직페스티벌 등 볼거리 ‘풍성’ |
| 충청뉴스   | 2024.03.03 | 대전 대덕구, 봄이 즐거운 축제가 온다…‘대덕물빛축제’ 개최       |
| 전국매일신문 | 2024.03.03 | 대전 대덕구, 대덕물빛축제 29일 개최…‘대청호 고래날다’ 주제로    |
| 디트뉴스24 | 2024.03.03 | 봄이 즐거운 39일간의 축제가 온다…대덕구, 대덕물빛축제 ‘팡파르’   |
| 데일리한국  | 2024.03.03 | 대전 대덕구, 대덕물빛축제 ‘팡파르’                    |
| 중부매일   | 2024.03.04 | 대전 대덕구, ‘대덕물빛축제’ 39일간 개최                |
| 뉴데일리   | 2024.03.04 | 대덕구, 29일부터 39일간 ‘대덕 물빛 축제’ 개최           |
| 충청매일   | 2024.03.04 | 대덕물빛축제 3월29일 ‘팡파르’                      |
| 충청일보   | 2024.03.04 | 봄맞이 ‘대덕물빛축제’                            |
| 뉴스티앤티  | 2024.05.08 | 2024 대덕물빛축제 대단원 막 내려…관람객 70만명 유치        |
| 금강일보   | 2024.05.08 | 대덕물빛축제 관람객 70만명 기록하며 막 내려               |
| 뉴스1    | 2024.05.08 | 39일간 열린 ‘2024 대덕물빛축제’ 70만명 찾아왔다         |

- 제27회 동춘당 문화제
- 제27회 동춘당 전국 휘호대회

|        |            |                                            |
|--------|------------|--------------------------------------------|
| 충남일보   | 2024.04.18 | ‘끝나지 않은 팡파르’…충남권서 벚꽃축제 이어 다채로운 행사 개최       |
| 디트뉴스24 | 2024.04.23 | 제27회 동춘당 문화제…오는 27일                        |
| 굿모닝충청  | 2024.04.23 | 대덕문화원, 제27회 동춘당문화제 개최                      |
| 뉴스티앤티  | 2024.04.23 | 대덕문화원, 제27회 동춘당문화제 개최 예정                   |
| 뉴스프리존  | 2024.04.23 | 대전 대덕문화원, 제27회 동춘당문화제 27일 열린다              |
| 데일리한국  | 2024.04.23 | 대덕문화원, 제27회 동춘당 문화제 개최                     |
| 시선뉴스   | 2024.04.27 | 축제를 한 눈에! 이번 주(04.26.-05.02.) 축제 일정        |
| 신아일보   | 2024.04.28 | 대덕구, 제27회 동춘당문화제 성료                        |
| 천지일보   | 2024.04.28 | 대전대덕구, 제27회 동춘당문화제 성황리 마무리…송준길 선생 발자취를 따라서 |
| 데일리한국  | 2024.04.28 | 송준길 선생 발자취를 따라서…대전대덕구, 제27회 동춘당문화제 성황리 마무리 |
| 충청뉴스   | 2024.04.29 | 대전 대덕구, 제27회 동춘당문화제 성황리 마무리                |

● 제29회 대덕백일장

|       |            |                           |
|-------|------------|---------------------------|
| 뉴스티앤티 | 2024.04.12 | 대덕문화원, 제29회 대덕백일장 개최 예정   |
| 타임뉴스  | 2024.04.14 | 대전 대덕문화원, 제29회 대덕백일장 개최   |
| 뉴스티앤티 | 2024.06.03 | 대덕문화원, 제29회 대덕백일장 성황리 마무리 |

● 2024 대덕문화가족 전국역사문화탐방

|        |            |                                    |
|--------|------------|------------------------------------|
| 쿠키뉴스   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 대전일보   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 신아일보   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 충청뉴스   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 노컷뉴스   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 충청타임즈  | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원             |
| 충남일보   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달식 진행     |
| 중도일보   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 전국역사문화탐방 후원금 기탁       |
| 디트뉴스24 | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 금강일보   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 뉴시스    | 2024.05.21 | 대덕문화원에 후원금 전달하는 한국타이어              |
| 충청매일   | 2024.05.21 | 한국타이어, 대덕문화원 역사문화탐방 후원금 전달         |
| 뉴스티앤티  | 2024.05.21 | 2024 대덕문화가족 전국역사문화탐방 사업 후원금 전달식 진행 |
| 동아일보   | 2024.05.22 | 한국타이어 대전공장, 대덕문화원에 온정의 손길          |

● 2024 전통민속놀이육성-계족산 무제

|         |            |                                     |
|---------|------------|-------------------------------------|
| 뉴스티앤티   | 2024.06.03 | 대덕문화원, 단오맞이 '계족산 무제' 개최             |
| 디트뉴스24  | 2024.06.03 | 대덕문화원, 단오맞이 대덕구민 한마당 '계족산 무제' 개최 예정 |
| 충청일보    | 2024.06.06 | 대덕구, 계족산 무제 개최...전통과 문화의 만남         |
| 뉴시스     | 2024.06.06 | 대전 대덕구, 전통 기우제 '계족산 무제' 10일 연다      |
| 중도일보    | 2024.06.06 | 대전 대덕구, 2024 계족산무제 열린다              |
| 뉴스티앤티   | 2024.06.07 | 대전 대덕구, 계족산 전통 기우제 10일 개최           |
| 충청일보    | 2024.06.10 | 대덕구, '계족산 무제' 성황리 마무리               |
| 뉴스1     | 2024.06.10 | 계족산 무제                              |
| 뉴스1     | 2024.06.10 | 대전 계족산에서 열린 무제 행사                   |
| 디트뉴스24  | 2024.06.10 | 대덕구 회덕 역사 계승 전통문화 '계족산 무제'          |
| 뉴스티앤티   | 2024.06.10 | 대전 대덕구, 전통문화 축제 '계족산 무제' 성료         |
| 대전일보    | 2024.06.10 | 대전 대덕구, 전통문화 축제 '계족산 무제' 성료         |
| 충청뉴스    | 2024.06.10 | 대전 대덕구, 전통문화 축제 '계족산 무제' 성료         |
| 금강일보    | 2024.06.10 | [현장스케치] "적당한 비를 내려주소서"              |
| 뉴시스     | 2024.06.10 | 대전 대덕구, 전통기우제 '계족산 무제' 행사 성황        |
| 데일리한국   | 2024.06.10 | 대덕구, 전통문화 축제 '계족산 무제' 성료            |
| 뉴스프리존   | 2024.06.10 | 대전 대덕구, 전통문화 축제 '계족산 무제' 성료         |
| 신아일보    | 2024.06.11 | 대덕구, 전통문화 축제 '계족산 무제' 성료            |
| CMB대전방송 | 2024.06.11 | 대전 대덕구, 전통기우제 계족산 무제 개최             |
| 충청타임즈   | 2024.06.11 | 전통기우제 '계족산 무제' 성료                   |

● 2024 대덕구 지역사 구술채록사업

|        |            |                                      |
|--------|------------|--------------------------------------|
| 뉴스티앤티  | 2024.06.14 | 대덕문화원, 건국대 지식콘텐츠연구소 지역문화연구원과 업무협약 체결 |
| 디트뉴스24 | 2024.06.14 | 대덕문화원-건국대 지식콘텐츠연구소 업무협약              |
| 금강일보   | 2024.06.14 | 대덕문화원-건국대 세시풍속 제례행사 인물 조사 협약         |

● 2024 대전시립교향악단 우리동네 해피클래식

|        |            |                                                   |
|--------|------------|---------------------------------------------------|
| 대전일보   | 2024.06.23 | 대전시립교향악단 '우리동네 해피클래식' 내달 2일부터                     |
| 신아일보   | 2024.06.23 | 대전시립교향악단, '우리동네 해피클래식' 펼쳐                         |
| 뉴시스    | 2024.06.23 | 대전시향, 구청 문화원서 '우리동네 해피클래식' 공연                     |
| 충청일보   | 2024.06.23 | 대전시립교향악단, 우리동네 해피클래식 공연                           |
| 뉴스핌    | 2024.06.23 | 대전시향, 내달 2일 '우리동네 해피클래식' 개최                       |
| 충남일보   | 2024.06.23 | 대전시립교향악단, 7월 2-5일 '우리동네 해피클래식' 연주회…“시민 누구나 무료 관람” |
| 국제뉴스   | 2024.06.23 | 대전시립교향악단, 내달 2-5일 '우리동네 해피클래식' 공연 펼친다             |
| 전국매일신문 | 2024.06.23 | 대전시립교향악단 '우리동네 해피클래식' 내달 각 구 문화원서 공연              |
| 뉴스티앤티  | 2024.06.23 | 대전시향, 7월 2-5일 우리동네 해피클래식 공연                       |
| 불교공뉴스  | 2024.06.23 | 대전시립교향악단, “우리동네 해피클래식”                            |
| 뉴스티앤티  | 2024.06.24 | 대전시향, 구청 문화원서 '우리동네 해피 클래식' 공연                    |

● 제5회 대한민국 김호연재 여성취호대회

|        |            |                                   |
|--------|------------|-----------------------------------|
| 뉴스티앤티  | 2024.07.10 | 대덕문화원, 제5회 대한민국 김호연재 여성취호대회 개최 예정 |
| 디트뉴스24 | 2024.07.11 | 대덕문화원 '제5회 대한민국 김호연재 여성취호대회'      |
| 금강일보   | 2024.07.13 | 대덕문화원 내달 24일 김호연재 여성취호대회          |
| 뉴스티앤티  | 2024.10.04 | 대덕문화원, 제5회 김호연재 여성취호대회 성황리 마무리    |
| 금강일보   | 2024.10.07 | 대덕문화원 김호연재 여성취호대회 시상식             |

● 2024 지역문화재 스토리텔링

|        |            |                                         |
|--------|------------|-----------------------------------------|
| 뉴스티앤티  | 2024.08.13 | 대덕문화원, 지역 문화유산 탐방프로그램 '뚜벅뚜벅 대덕소풍' 운영 예정 |
| 디트뉴스24 | 2024.08.13 | 대덕문화원 '뚜벅뚜벅 대덕소풍' 선착순 모집                |
| OTN뉴스  | 2024.08.14 | 대전 대덕문화원, 지역 문화유산 탐방프로그램 '뚜벅뚜벅 대덕소풍' 운영 |
| 대전아트뉴스 | 2024.09.06 | 지역문화재 스토리텔링 '뚜벅뚜벅 대덕소풍'                 |

● 제13회 김호연재 여성문화축제

|        |            |                                    |
|--------|------------|------------------------------------|
| 뉴스티앤티  | 2024.09.23 | 대덕문화원, '제13회 김호연재 여성문화축제' 개최 예정    |
| 디트뉴스24 | 2024.09.23 | 대전 대덕문화원 '제13회 김호연재 여성문화축제'…오는 29일 |
| 굿모닝충청  | 2024.09.25 | 대전 대덕문화원, '제13회 김호연재 여성문화축제' 개최    |
| 뉴스1    | 2024.10.01 | 대전 대덕구, '제13회 김호연재 여성문화축제' 성료      |
| 데일리한국  | 2024.10.02 | 대덕구, 제13회 김호연재 여성문화축제 열려           |

● 2024 대전지역 전통민속놀이 대축제

|        |            |                                      |
|--------|------------|--------------------------------------|
| E-빠른뉴스 | 2024.09.27 | 2024 대전지역 전통민속놀이 대축제                 |
| 충청투데이  | 2024.10.06 | 민속놀이로 얼썩~                            |
| 우리마을뉴스 | 2024.10.07 | 대청공원 서편잔디광장에서, '2024대전지역 전통민속놀이 대축제' |

● 2024 대덕문화가족 작품발표회

|       |            |                                       |
|-------|------------|---------------------------------------|
| 뉴스티앤티 | 2024.10.07 | 대덕문화원, 문화학교 작품발표회 '2024 모꼬지 대덕' 개최 예정 |
|-------|------------|---------------------------------------|

● 2024 전통민속놀이육성-목상동 들말두레소리

|       |            |                                  |
|-------|------------|----------------------------------|
| 뉴스티앤티 | 2024.10.17 | 대덕문화원, 제27회 목상동 들말두레소리 시연회 개최 예정 |
| 충청투데이 | 2024.10.17 | 주민 화합·공동체 정신 계승 들말두레소리 시연        |
| 금강일보  | 2024.10.17 | 대덕문화원 20일 들말두레소리 시연회             |

● 2024 대덕 도시역사문화 아카이브

|      |            |                                        |
|------|------------|----------------------------------------|
| 충청일보 | 2024.12.17 | 대덕문화원, 도시역사문화 아카이브 성과 공유… 지역 정체성 강화 나서 |
|------|------------|----------------------------------------|

## [라이프 트렌드&] 한국문화원연합회, K-컬처의 원천인 지역문화의 중요성 알리는 데 최선 다해

중앙일보 입력 2024-11-12 05:30:00

수집한 이야기 '지역N문화'서비스



한국문화원연합회가 'K-컬처 원천콘텐츠 발굴·활용' 사업을 통해 지역의 문화자원이 미래자산으로 보존될 수 있도록 힘쓰고 있다. 사진은 대덕문화원 창작극 포스터. [사진 한국문화원연합회]

오징어게임은 달고나뽑기, 술래잡기, 구슬치기 등 전통놀이를 소재로 창의력에 기반한 탄탄한 스토리를 입혀 1조원의 이익을 거둔 대작이 됐다. 'K-콘텐츠 전성시대'가 도래하면서 한국의 문화가 세계적인 관심을 받고 있다.

한국문화원연합회(이하 한문연)는 문화체육관광부와 함께 'K-컬처 원천콘텐츠 발굴·활용' 사업을 통해 지역의 문화자원이 미래자산으로 보존될 수 있도록 힘쓰고 있다. 이를 위해 현재 전국 232개 지방문화원을 지원하고 있다.

지역마다 독특하고 매력적인 문화는 지역주민들이 지역을 사랑하게 하는 힘이자 자산이다. 지방문화원들은 문화의 중요성에 대한 인식이 낮았던 시기부터 지역의 역사와 사료, 마을 이야기 등을 찾아 기록하고 연구해 왔다. 각 지역의 지방문화원은 현재 150만여 권 정도의 수집 자료를 보유하고 있으며, 해마다 1000여 종의 지역 관련 자료들을 발간한다. 최근에는 자료를 디지털화해 국민이 보다 쉽게 지역문화에 접근할 수 있도록 다양한 사업을 전개 중이다.

경북 영주문화원은 선비문화의 유산인 누정의 현판 탁본을 수집, 약 315건을 영구보존할 수 있도록 디지털화에 성공했다. 전남 곡성문화원은 1964년 개원 이래 다양한 지역의 농요·속담·세시풍속·마을유래·향토지 등을 수집하고, 약 1796건의 민간자료를 디지털화했다. 대전 대덕문화원은 2022년 대청호 수물 주민 구술사를 시작으로, 2023년 대덕구 대화동의 대전산업단지에서 시작과 변화를 함께 한산업역군들의 이야기를 발로 뛰며 기록했다. 지난 10월 25~26일에는 2022년 대청호 수물 주민들의 이야기를 다룬 창작극 '삼호국민학교 마지막 운동회'를 선보였다. 지역의 구술자료가 2차 창작작품으로 재탄생한 사례로, 지역자료가 K-컬처의 원천소스로 활용될 수 있음을 보여줬다.



곡성문화원이 발간한 곡성향토지. [사진 한국문화원연합회]

한문연은 전국 232개 지방문화원과 함께 수집·기록한 지역 이야기를 전문 포털 '지역N문화'에서 서비스하고 있다. 지명유래·향토음식·지역설화·근대문화유산 등 총 6개 테마로 나눈 1만1000여 건의 콘텐츠와 지방문화원이 기획한 지역문화 픽(Pick) 248건 등이다. 또한 지방문화원이 수집·발간한 9만1000여 건의 자료를 어디서나 쉽게 볼 수 있도록 원문서비스도 제공하고 있다.

한국문화원연합회 김대진 회장은 "이러한 노력이 지역에 사람을 모으고, 지방소멸위기 방지도 크게 기여할 것"이라며 "지역의 고유문화가 K-컬처의 뿌리임을 되새기며 온고창신의 자세로 지역문화의 중요성을 알리는 데 최선을 다하겠다"고 밝혔다.

박지원 중앙일보M&P 기자 park.jiwon5@joongang.co.kr

포스터로 보는 대덕문화원

영문인물전시관  
영문대교를 지켜

# 가진 2024 대보름

2024. 2. 24.(토) 14:00 ~ 16:30  
[대덕문화원 1관 대교대교 1348]

● 주요행사  
풍물공연 14:30 ~ 16:30  
풍물대교 14:30 ~ 16:30

● 부대행사 14:30 ~ 16:30  
나눔장터, 풍물나눔  
인형극, 소원나눔, 전통놀이

주최 | 대덕문화원 후원 | 대덕문화원

## 제25회 신탄진 대보름 화불놀이 축제

새마을운동단  
- 김봉이, 백영이, 다영

· 일시 : 2024년 2월 24일 토요일  
· 장소 : 현도교 아래 금강변 둔지

주최 | 신탄진초등학교 후원  
주최 | 신탄진초등학교 후원  
주최 | 신탄진초등학교 후원

· 각종대행 : 오후 2시부터  
· 소원나눔 : 오후 5시 20분  
· 개회식 : 오후 7시  
· 풍물놀이 : 오후 8시 30분

각종 후원행사 후원  
대덕문화원, 대덕문화원, 대덕문화원

악기과 관현악단 분반  
악기과, 관현악단, 악기과, 관현악단

대덕문화원 회원과 함께하는  
2024 해외 역사문화 탐방

3월 16일 ~ 3월 20일

역사를 품은 그 길, 문화의 향연과 함께  
함께하는 해외 역사문화 탐방을 통해 문화의 향연과 함께

탐방 일정

1월 16일 (토) 10:00 ~ 12:00 / 대덕문화원  
1월 17일 (토) 10:00 ~ 12:00 / 대덕문화원

탐방 장소

1월 16일 (토) 10:00 ~ 12:00 / 대덕문화원  
1월 17일 (토) 10:00 ~ 12:00 / 대덕문화원

탐방 일정

1월 16일 (토) 10:00 ~ 12:00 / 대덕문화원  
1월 17일 (토) 10:00 ~ 12:00 / 대덕문화원

## 근대, 어디가? time travel

2024 대덕문화원 2024년 1월 16일

01 근대, 어디가? time travel  
2024. 1. 16(토) 10:00-12:00

02 근대, 어디가? time travel  
2024. 1. 16(토) 13:00-15:00

03 근대, 어디가? time travel  
2024. 1. 16(토) 16:00-18:00

04 근대, 어디가? time travel  
2024. 1. 16(토) 19:00-21:00

## 2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

## 젊은국악단 흥.신.소 기획공연

2024. 6. 1(토) 오후 7시 30분  
대덕문화원 1관 대교대교 1348

주최 | 대덕문화원 후원 | 대덕문화원

## 대청호 고래 날다

3.29.~5.6. 대청문화원

SPECIAL  
03.29(토) 14:00 ~ 16:00  
04.05(토) 14:00 ~ 16:00  
04.12(토) 14:00 ~ 16:00  
04.19(토) 14:00 ~ 16:00  
04.26(토) 14:00 ~ 16:00  
05.03(토) 14:00 ~ 16:00  
05.10(토) 14:00 ~ 16:00  
05.17(토) 14:00 ~ 16:00  
05.24(토) 14:00 ~ 16:00  
05.31(토) 14:00 ~ 16:00

## 2024 대청호 고래 날다

4월 2일(토)~5월 14일(토) 대청문화원 1관 대교대교 1348

주최 | 대청문화원 후원 | 대청문화원

## 2024 대청호 대덕뮤직 페스티벌

4.13.(토) 대청공원 4.14.(토) 대청공원

주최 | 대청문화원 후원 | 대청문화원

## 2024 대청호 대덕뮤직 페스티벌

4월 13일(토) 대청공원 4월 14일(토) 대청공원

주최 | 대청문화원 후원 | 대청문화원

## 대덕, 사람, 기록

2024. 1. 16(토) 10:00 ~ 12:00

주최 | 대덕문화원 후원 | 대덕문화원

## 2024 우리 동네 해피 클래식

오전 11시 전석 무료

주최 | 대덕문화원 후원 | 대덕문화원

## 제27회 동춘당 전국 화회대회

2024. 4. 27(토) 10:00 ~ 12:00

주최 | 대덕문화원 후원 | 대덕문화원

## 제27회 동문 춘화 당제

2024. 4. 27(토) 10:00 ~ 12:00

주최 | 대덕문화원 후원 | 대덕문화원

## 제29회 대덕백일장

2024. 5. 18.(토) 10:30 ~ 14:00

주최 | 대덕문화원 후원 | 대덕문화원

## 2024 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

## 제5회 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

## 2024 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

2024년 1월 16일 대덕문화원 2024년 1월 16일

책으로 보는 대덕문화원

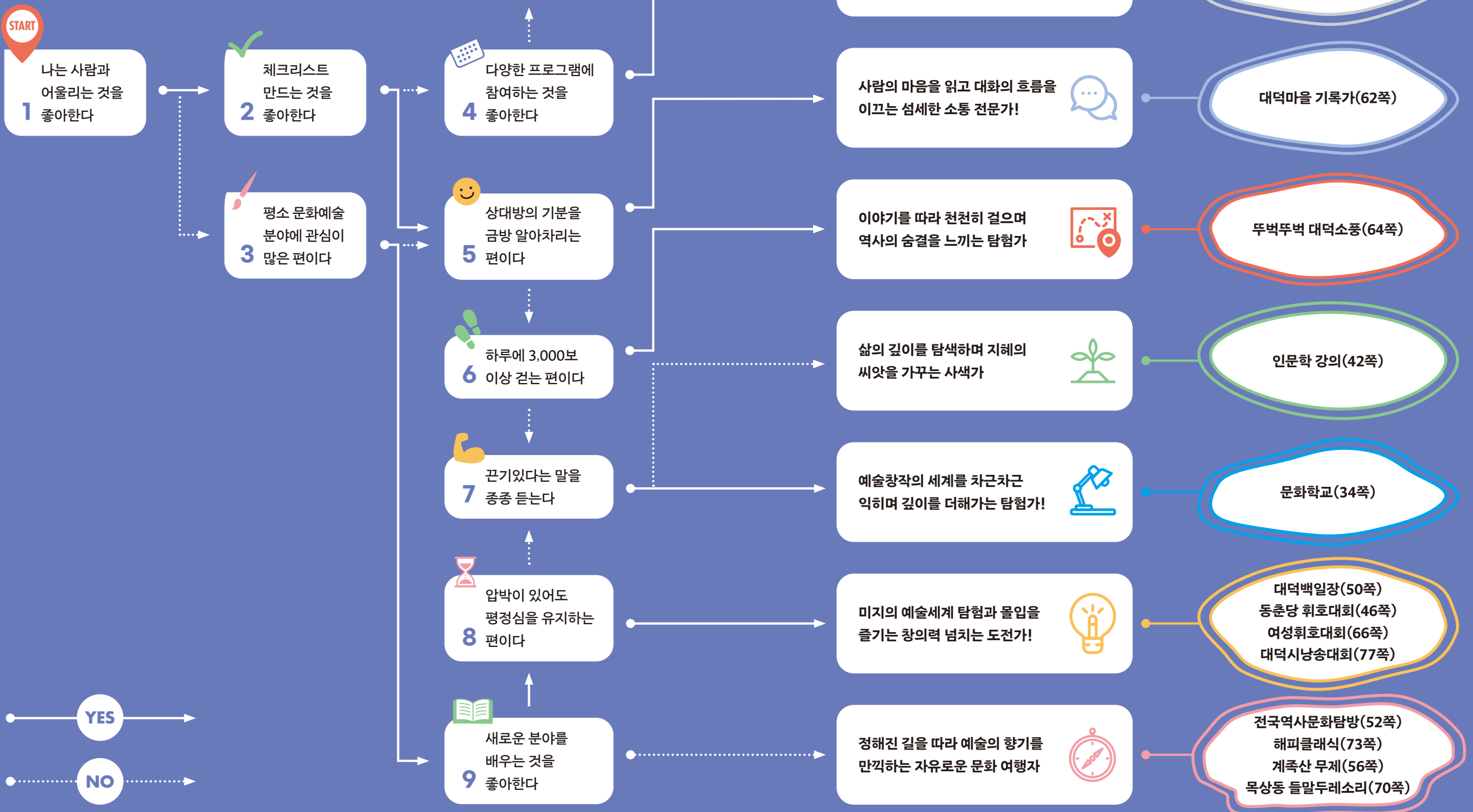


# 3

## 마을과 사람, 그리고 문화원

2024년 운영사업 소개

# 나와 꼭 맞는 프로그램 찾기



# 2024 대덕문화원 문화학교

|        |                                                                                                                                                             |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기간     | 1월-12월                                                                                                                                                      |
| 장소     | 대덕문화원 앞마당, 강의실 4곳                                                                                                                                           |
| 지도강사   | 고선애 고수환 구경희 길미경 김소원 김효숙 류춘오 박영애 방진선 백혜옥 서성관 송은자 송재선 심재수 안도경 안현선 우영경 이규선 임홍자 장옥분 정규용 정인혜 한연호 홍정란 / 24명                                                       |
| 참여자    | 문화학교 수강생 / 2,500여명                                                                                                                                          |
| 내용     | 지역민들이 일상에서 다양한 문화예술을 경험하고 학습할 수 있도록 라인댄스, 삼도사 물놀이, 문인화 등 신규강좌를 포함해 27개 문화예술강좌를 운영하고 10월에는 작품발표회 ‘모꼬지 대덕’을 개최했다.                                             |
| 사업 담당자 | 차진주                                                                                                                                                         |
| 사업 노트  | 강좌 수와 수강인원 모두 지난해와 비슷한 규모로 운영되었다. 강좌실 크기는 제한되어 있으니 내년에는 신규강좌를 개설해서 더 많은 분들과 교류할 수 있길~                                                                       |
| 담당자 노트 | 올해는 문화원 직원들과 강사님, 수강생들이 얼굴을 자주 뵈 해였다. 새해를 맞아 강좌실에 가서 인사를 드리고, 값진 나눔장터 물품을 기증받으러 또 가고, 여름에는 중복을 맞아 수박주스를 나누어 드리고, 가을에는 모꼬지 대덕 논의를 위한 회의도 있었다. 내년에도 자주 뵈어요~^^ |



중복 맞이 수박주스 나눔



수묵캘리그래피 강좌



월요한국화 강좌



한국무용 강좌



오카리나 강좌



아코디언 강좌



명심보감 강좌



수요서예 강좌

# 2024 전통민속놀이한마당 정월대보름 축제

## 갯진 대보름

- 일시 2. 24.(토) 14:00-16:30
- 장소 대덕문화원 1층·2층 로비
- 참여자 대덕구민 및 대덕문화원 회원 200여명
- 내용 갯진년 정월대보름을 맞아 한 해의 소망을 빌며, 전통민속놀이를 통해 세대 간 어울릴 수 있는 화합의 장을 마련했다.

| 프로그램     | 내용                                             |
|----------|------------------------------------------------|
| 풍물공연     | 대보름을 맞아 액운을 쫓고 만복을 바라는 풍물공연                    |
| 윷놀이 대회   | 전통민속놀이인 윷놀이를 대회 형식으로 진행하여 남녀노소 즐기며 화합을 기원함     |
| 갯진 음식 나눔 | 액운과 부스럼을 막고자 음식 나눔 진행(부럼, 오징탕, 부침개)            |
| 갯진 나눔장터  | 나눔 물품을 받아 벼룩시장 형태로 운영                          |
| 갯진 소망    | 입춘첩 나눔, 소원쓰기, 전통놀이(제기차기, 투호, 고누놀이)를 통한 전통문화 체험 |

**사업 노트** 윷놀이 대회 참가팀을 16팀에서 32팀으로 확대하여 지역주민들의 참여율이 높아졌으며, 경품을 통해 행사장 분위기를 돋울 수 있었다. 다음 행사에는 어린참여자들이 사용할 수 있는 의자, 방석 등도 준비해야겠다.



풍물공연



윷놀이 대회



갯진 음식 나눔



입춘첩 나눔



전통놀이(투호)



소원쓰기



# 2024 민속보존마을행사

## 보름제, 장승제, 산신제

기간 2월-11월

참여자 각 마을별 추진위원회 및 마을주민

내용 마을의 평안을 기원하는 마음으로 지내는 대덕구의 마을제들을 지원하고, 직접 방문하여 진행의 어려운 점을 듣는 자리를 가졌다.

### 보름제



부수동 부수골 목신제



목상동 들말 달맞이

| 구분 | 제례명          | 일시               | 장소               |
|----|--------------|------------------|------------------|
| 1  | 부수동 부수골 목신제  | 02. 23.(금) 11:00 | 부수골 느티나무         |
| 2  | 목상동 들말 달맞이   | 02. 23.(금) 17:00 | 목상초등학교 앞 축구장     |
| 3  | 법동 범천골 장승제   | 02. 23.(금) 18:00 | 법동사거리 보람아파트 입구   |
| 4  | 이현동 수구제      | 02. 23.(금) 18:00 | 이현동 보호수          |
| 5  | 비래동 느티나무 당산제 | 02. 23.(금) 18:00 | 비래골 느티나무 앞       |
| 6  | 읍내동 뒷골 장승제   | 02. 23.(금) 19:00 | 회덕동 행정복지센터 뒤 삼거리 |
| 7  | 읍내동 당아래 장승제  | 02. 23.(금) 19:30 | 읍내동 당아래 주유소 건너편  |
| 8  | 읍내동 네거리 장승제  | 02. 23.(금) 19:30 | 읍내사거리 GS주유소 건너편  |
| 9  | 용호동 상용호 탑제   | 02. 23.(금) 20:00 | 상용호 용호교 우측 석장승   |

### 장승제



장동 장승제

| 구분 | 제례명    | 일시               | 장소            |
|----|--------|------------------|---------------|
| 1  | 장동 장승제 | 06. 12.(수) 18:00 | 장동 진골 산고개 석장승 |

### 산신제



읍내동 뒷골 산신제



장동 산디마을 산신제



연축동 연축골 산신제

| 구분 | 제례명         | 일시               | 장소              |
|----|-------------|------------------|-----------------|
| 1  | 읍내동 뒷골 산신제  | 10. 31.(목) 19:00 | 읍내동 뒷골 산제당      |
| 2  | 장동 산디마을 산신제 | 11. 03.(일) 20:00 | 산디마을 뒤편 계족산 산제당 |
| 3  | 연축동 연축골 산신제 | 11. 08.(금) 00:00 | 연축동 연축골 산제당     |

사업 담당자 이세환

**사업 노트** 행사를 진행하는 각 마을의 주민분들의 연령대는 점차 높아지지만 마을의 젊은 청년들의 참여는 거의 없어, 점차 사라져갈 마을의 민속행사들을 어떻게 유지해 나갈 것인가는 각 마을의 문제일 뿐만 아니라 문화원에서도 같이 고민해 나가야 할 문제이다.

**담당자 노트** 점점 축소되고 사라져가는 마을의 전통문화를 어떻게 하면 사람들에게 알리고 보존해 나갈 수 있을지에 대한 현실적인 대안이 필요한 시점이다.

# 제25회 신탄진 대보름 쥐불놀이 축제

**일시** 2. 24.(토) 14:00-21:00

**장소** 신탄진 현도교 밑

**내용** 정월대보름을 맞이하여 우리의 고유한 전통문화를 기반으로 개최되는 축제이다.

| 운영시간        | 프로그램                                            |
|-------------|-------------------------------------------------|
| 14:00-17:20 | 체험   투호 던지기, 제기차기 등<br>먹거리   부침개, 떡볶이, 어묵 등     |
| 15:00-18:00 | 공연   지신밟기, 길놀이, 소원고사                            |
| 18:00-21:00 | 개회식<br>공연 프로그램   초청가수, 강강술래 등<br>달집 태우기<br>불꽃놀이 |



달집태우기



축제 전경

**사업 담당자** 장원

**사업 노트** 정월대보름에 이뤄지는 신탄진 대보름 쥐불놀이 축제는 행사의 수준을 넘어서서 그 의미와 가치가 매우 중요한 행사이다. 앞으로도 이러한 축제가 사라지지 않고 지속되도록 지역사회 구성원 모두가 노력해야한다.

**담당자 노트** 비가 와서 너무나 아쉬웠지만 그래도 많은 구민들이 모여 다함께 모두의 건강과 행복을 진심으로 빌어주는 모습에 감동을 받았던 행사다. 거기에 맛있는 음식과 신나는 공연은 덤~ 이것이 진정한 지역축제의 맛이다.

# 2024 해외역사문화탐방 중국

**기간** 3. 16.(토)-20.(수) / 4박 5일

**장소** 중국 항주, 황산, 오진, 상해

**참여인원** 17명

**내용** 문화원 회원들과 함께한 첫 해외탐방은 역사와 문화를 품은 중국으로 떠나 항주, 황산, 오진, 상해를 방문했다.

**사업 담당자** 박한결

**사업 노트** 4박 5일이라는 짧은 시간 동안 중국 4개 도시를 알차게 탐방하며 긍정적인 평가를 받았다. 회원들의 특성과 관심사를 반영한 맞춤형 프로그램으로 보완할 필요가 있다.

**담당자 노트** 타국에서 더욱 끈끈하게 뭉친 대덕문화가족들. 거대한 자연경관과 유서 깊은 건축물, 특히 황산 트래킹은 잊지 못할 추억으로 남았다.



항주



황산



오진



상해

## 2024 인문학 강의

**기간** 3월-5월  
**장소** 대덕문화원 공연장, 공경실  
**내용** 인지도 높은 전문 강사를 초빙해 주제별 두 개의 인문학 강의를 개설하고, 체험과 탐방을 연계한 프로그램으로 운영했다.

### 최우선이 들려주는 나의 인생, 나의 노래

**설명** 희로애락을 주제로 한 인생 노래 강연  
**강의기간** 3. 6.(수)-27.(수) / 4회  
**강의장소** 공연장  
**강사** 최우선  
**참여인원** 300명



### 먹거리 전문가가 들려주는 우리 식탁의 비밀

**설명** 삶과 밀접한 먹거리를 중심으로 한 강의 및 체험  
**강의기간** 4. 2.(화)-5. 14.(화) / 7회  
**강의장소** 공경실  
**강사** 이계호  
**참여인원** 242명



**사업 담당자** 박한결

**사업 노트** 전문 강사들의 원활한 진행과 높은 인지도 덕분에 출석률이 좋았다. 앞으로는 강의 주제를 다양화하고 횟수를 조정해 참여자들에게 더 많은 선택의 기회를 제공할 계획이다.

**담당자 노트** 삶을 담은 노래와 영양 가득한 만찬 같았던 강의들. 참여자들이 직접 담근 김치와 발효콩 주먹밥을 나누어 먹은 체험과 계족산 황톳길 탐방까지 몸과 마음이 모두 건강해지는 느낌이었다.



먹거리 전문가가 들려주는 우리 식탁의 비밀(강의)



먹거리 전문가가 들려주는 우리 식탁의 비밀(체험)



먹거리 전문가가 들려주는 우리 식탁의 비밀(탐방)

# 2024 대덕물빛축제

## 대청호 고래날다

**기간** 3. 29.(금)-5. 6.(월)

**장소** 대청공원

**내용** 대덕구의 대표 관광지 대청호를 배경으로 주변 지역의 설화인 고래골의 고래를 테마로 하여 경관 전시 및 다양한 공연, 전시 등을 개최함으로써 대덕구의 아름다움을 홍보하는 대표 축제이다.

### 루미페스타

**기간** 3. 29.(금)-5. 6.(월)

**장소** 중앙광장

**주요내용** 대청공원 경관 조명 및 조형물 설치



### 전국노래자랑

**일시** 3. 30.(토) 13:00

**장소** 서편광장

**주요내용** KBS전국노래자랑 본선 녹화



### 개막식 및 대청호대덕뮤직페스티벌

**기간** 4. 13.(토)-4. 14.(일)

**장소** 동편광장

**주요내용** 축하공연, 불꽃쇼, 드론쇼 및 음악공연



### 프린지 무대

**기간** 4. 19.(금)-5. 5.(일)

**장소** 중앙광장

**주요내용** 음악공연 등 문화예술행사

### 어린이 페스티벌

**일시** 5. 5.(일) 11:00

**장소** 대청공원 일원

**주요내용** 가족공연, 과학캠프, 모래놀이터

### 전시 프로그램

**기간** 3. 29.(금)-5. 6.(월)

**장소** 대청문화전시관

**주요내용** 고래스토리북, AI동화 미디어아트 등



### 폐막식, 효콘서트

**일시** 5. 6.(월) 14:00

**장소** 한남대학교 성지관

**주요내용** 대덕구여성합창단, 설운도 공연 등



**사업 담당자** 장원

**사업 노트** 대덕물빛축제는 성장하고 있다. 전년도에 부족했던 부분을 충분히 개선하여 관람객 수, 경제적 효과 등이 전년대비 대폭 증가했고 지역 내 긴밀한 협력체제로 단순한 축제를 넘어서 지역의 대표 브랜드로 자리매김했다.

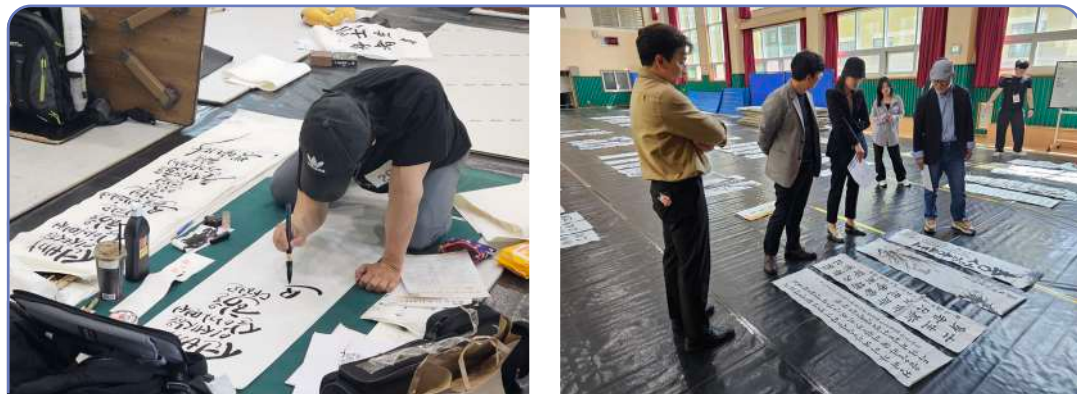
**담당자 노트** 이렇게 멋진 축제에 나 또한 조그마한 도움이 되고 있다는 사실에 어깨가 뽐뽐! 앞으로도 대덕구에 더 많은 사람들이 찾아왔으면 좋겠네요~

# 제27회 동춘당 전국회호대회

**기간** 3월-5월  
**일시** 2024. 4. 27.(토) 10:30-12:30  
**장소** 대전송촌초등학교 체육관  
**운영위원** 몽화 양영, 청봉 유지원, 청구 배민근  
**심사위원** 백민 박상인, 해밀 권지민, 중재 진승환  
**참여자** 총 127명 / 145점

| 구분      | 대전 | 세종·충남·충북 | 서울·경기 | 경남 | 계   |
|---------|----|----------|-------|----|-----|
| 인원(명)   | 78 | 31       | 17    | 1  | 127 |
| 출품 수(점) | 86 | 36       | 22    | 1  | 145 |

**내용** 동춘당 송준길 선생의 정신과 서예술을 계승하고자 전국 회호대회를 개최하고 시상식을 진행했다.



## 회호대회

**신청접수** 3. 20.(수)-4. 27.(토) 온라인 접수·현장 접수  
**대회일시** 4. 27.(토) 10:30-12:30  
**대회장소** 대전송촌초등학교 체육관  
**주요내용** 서예(한글, 한문), 문인화, 전각, 캘리그라피 회호  
**심사** 4. 27.(토) 14:00-16:30 대전송촌초등학교 체육관

## 시상식

**일시** 4. 27.(토) 17:00-17:50  
**장소** 대전송촌초등학교 체육관  
**대상자** 우수상 이상 수상자 16명



**사업 노트** 동춘당 전국회호대회는 동춘당 문화제와 같이 개최하였으며, 대회 장소를 기존의 동춘당에서 송촌초등학교 체육관으로 변경하여 진행함으로써 쾌적한 환경에서 참가자들이 회호할 수 있었다.



# 제27회 동춘당 문화제

## 회덕, 다시 또 봄

**일시** 4. 27.(토) 10:00-20:30  
**장소** 동춘당 역사공원  
**내용** 대덕구를 대표하는 역사인물 동춘당 송준길의 사상과 업적을 바탕으로 개최되는 우리 지역 대표 역사문화축제이다.

### 동춘장터

**시간** 10:00-19:00  
**장소** 원형마당  
**주요내용** 먹거리·체험 부스 운영 / 20여개



### 송모제례

**시간** 10:30-11:30  
**장소** 동춘당  
**주요내용** 동춘당 송준길을 기리는 유교식 제례행사



### 동춘당 전국 휘호대회

**시간** 10:30-18:00  
**장소** 대전송준초등학교 체육관  
**주요내용** 동춘당의 정신을 되새기는 휘호 대회



### 문정공시호봉송행렬

**시간** 17:00-18:00  
**장소** 송촌동 일원  
**주요내용** 왕으로부터 교지를 하사받아오는 행렬 재현



### 동춘 콘서트

**시간** 19:30-20:30  
**장소** 원형마당  
**주요내용** 문화예술공연(출연-장사익)



### 기타 부대 프로그램

**시간** 13:00-17:30  
**장소** 동춘당 역사공원 일원  
**주요내용** 다도체험, 경전 암송, 탐방, 버스킹



**사업 담당자** 장원

**사업 노트** 전년대비 조금 더 직접적으로 참여할 수 있는 프로그램으로 구성하여 더욱 많은 관람객이 방문하였고 다양한 연령대가 참여하였으며 시각적으로도 즐길거리가 많았던 축제로 개최되었다.

**담당자 노트** 개인적으로 동춘당 문화제는 여러 가지 감정을 들게 하는 축제다. 힘든 점도 많고, 즐거운 점도 많다. 그중에 제일은... 뿌듯함 아닐까??

# 제29회 대덕백일장

접수기간 4. 5.(금)-5. 18.(토)

대회일시 5. 18.(토) 10:30-14:00

대회장소 동춘당 역사공원 내 대전무형문화재전수회관 앞

심사위원 한남대학교 국어국문·창작학과 김홍진, 신태수 교수

참여자 354명

| 구분   | 초등(저) | 초등(고) | 중등부 | 고등부 | 일반부 | 계   |
|------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|
| 운문   | 49    | 47    | 28  | 27  | 69  | 220 |
| 산문   | 22    | 22    | 23  | 36  | 31  | 134 |
| 계(명) | 71    | 69    | 51  | 63  | 100 | 354 |

글제 선인장, 책, 우산

내용 현장 백일장을 진행하고 입상작품집을 나눠주어 창의적 글쓰기로 문학적 표현 능력을 기르고 서로의 작품을 공유하며 다른 사람들을 이해하는 시간을 가졌다.

사업 담당자 차진주

사업 노트 현장 백일장으로 바뀌었는데도 354명이나 참여해 주셨다. 대전 외 지역에서 와주신 분들이 69명이나! 제30회 대덕백일장은 역대 백일장 포스터나 수상작 전시와 같이 좀 더 볼거리와 즐길거리가 있는 행사로 기획하고 싶다. 처음으로 교육부장관상을 신청했는데 후원 명칭 사용만 승인된 게 아쉽다.

담당자 노트 따뜻한 햇살이 내리쬐는 초여름, 잔디밭에 돛자리 깔고 옹기종기 모여 글 쓰는 모두가 문학소년소녀였다. 우리나라 N번째 노벨문학상 수상자가 등장할지도?



# 2024 대덕문화가족 전국역사문화탐방

## 근대, 우리 어디가?

기간 5월-11월

장소 목포, 군산, 인천 I·II

참여자 대덕문화원 임원 및 회원 265명

내용 대덕문화 발전에 함께하는 문화원 임원과 회원들이 전국의 근현대 문화유산과 명소를 탐방하며 문화적 이해를 넓히고 소통하는 시간을 가졌다.

사업 담당자 박한결

사업 노트 올해는 ‘근대 역사문화’라는 주제로 이어지는 탐방프로그램을 선보였다. 기업 후원으로 회차를 늘려 총 4회 진행되었으며 연간 주제와 전체 일정을 미리 공개해 회원들이 원하는 회차에 자유롭게 참여할 수 있도록 했다. 내년에는 사전답사와 대규모 인원을 고려한 코스를 세심히 준비할 예정이다.

담당자 노트 근대 거리로 떠난 탐방에서는 옛 시절을 떠올리며 추억을 공유하고, 역사의 아픔을 함께 되새기는 뜻깊은 시간을 가졌다. 시간이 짧아 봄의 화창함과 가을의 청명함을 충분히 만끽하지 못한 점이 아쉽다.



### ● 전남 목포시

일시 5. 23.(목) 08:00-18:30

주요장소 근대역사거리, 갯바위

참여인원 69명



### ● 전북 군산시

일시 5. 29.(수) 09:00-18:00

주요장소 근대화거리, 선유도

참여인원 56명

### ● 인천광역시 I·II

일시 11. 1.(금) 08:30-17:30

11. 6.(수) 08:30-17:30

주요장소 개항장거리, 차이나타운

참여인원 140명



목포 탐방



군산 탐방



인천 I 탐방



인천 II 탐방

## 2024 공연장 연계 예술단체 육성지원사업

|        |                                                                                                                                 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기간     | 5월-12월                                                                                                                          |
| 장소     | 대덕문화원 공연장·앞마당                                                                                                                   |
| 상주단체   | 마당극단 좋다, 젊은국악단 흥.신.소                                                                                                            |
| 관람인원   | 총 750여명                                                                                                                         |
| 내용     | 공연예술단체와 연계하여 공연장의 활성화와 지역주민 공연 관람 기회 확대, 예술단체의 역량 강화를 목적으로 운영하는 대덕문화재단 공모사업이다.                                                  |
| 사업 담당자 | 장원                                                                                                                              |
| 사업 노트  | 공연장의 여건이 부족함에도 불구하고 최상의 컨디션을 보여준 예술단체들 덕분에 많은 관객들이 함께했고 그중에서도 문화원을 처음 방문한 분들이 많았다는 점은 이 사업의 장점이자 혜택이라고 생각한다.                    |
| 담당자 노트 | 이렇게 멋진 예술인들과의 협업은 늘 즐겁다. 특히, 마당극단 잘다의 '삼호국민학교 마지막 운동회' 공연은 우리 지역의 이야기를 활용하여 제작된 연극으로 굉장히 감동의 쓰나미가... 굉장히 좋은 선례를 남긴 작업이었다고 생각한다. |



● 인터랙티브 콘서트 <양자택일>

|      |                 |
|------|-----------------|
| 공연팀  | 젊은국악단 흥.신.소     |
| 일시   | 7. 20.(토) 19:00 |
| 장소   | 공연장             |
| 관람인원 | 131명            |



● 삼호국민학교 마지막 운동회

|      |                                      |
|------|--------------------------------------|
| 공연팀  | 마당극단 좋다                              |
| 일시   | 10. 25.(금) 19:30<br>10. 26.(토) 15:00 |
| 장소   | 공연장                                  |
| 관람인원 | 250명                                 |



● 마당극 <통화리 경로당>

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
| 공연팀  | 마당극단 좋다                           |
| 일시   | 5. 25.(토) 17:00<br>6. 8.(토) 17:00 |
| 장소   | 앞마당                               |
| 관람인원 | 106명                              |



● 판을 치다 시즌2

|      |                |
|------|----------------|
| 공연팀  | 젊은국악단 흥.신.소    |
| 일시   | 6. 1.(토) 19:30 |
| 장소   | 앞마당            |
| 관람인원 | 109명           |



● 대전 아리랑

|      |                                      |
|------|--------------------------------------|
| 공연팀  | 젊은국악단 흥.신.소                          |
| 일시   | 12. 14.(토) 19:00<br>12. 15.(일) 17:00 |
| 장소   | 공연장                                  |
| 관람인원 | 263명                                 |

# 2024 전통민속놀이육성

## 계족산 무제

**일시** 6. 10.(월) 10:30-13:00

**장소** 대덕구 계족산 봉황마당

**참여자** 마당극패 우금치, 대덕구 풍물단(회덕동, 비래동, 중리동, 법2동, 덕암동, 새여울), 회덕향교 / 100여명

**내용** 비가 오기를 바라는 마음으로 지내던 기우제인 계족산 무제를 시연 형식으로 진행하여 마을 사람들이 같이 즐길 수 있는 화합의 장을 마련하였다.

**사업 노트** 계족산 봉황마당에서 행사를 진행하여 장소적 의미와 현장감을 부여하고, 행사장 운영 범위를 전년 대비 축소시켜 행사 집중도를 높일 수 있었다.



### ● 기원무와 기원고사

**시간** 11:10-11:30

**장소** 봉황마당

**진행** 회덕향교, 회덕동장, 현대무용수

**주요내용** 무제를 표현한 현대무용과 무사태평을 기원하는 유교식 고사를 진행함



### ● 마을 길놀이와 샘굿

**시간** 10:00-14:00

**장소** 등산로 일원

**진행** 대덕구 각 동 풍물단

**주요내용** 마을 풍물패가 기우제를 지내기 위해 풍물을 치며 산을 오르고 샘굿을 시행함



### ● 마당극 ‘계족산 무제 이야기’

**시간** 11:30-12:10

**장소** 봉황마당

**공연** 마당극패 우금치,  
대덕구 각 동 풍물단

**주요내용** 계족산 무제의 이야기를 담은  
마당극 공연과 비가 온 듯한  
난장 한마당을 펼침



### ● 음복 및 식사

**시간** 12:10-14:00

**장소** 봉황마당

**진행** 참여자 전원 및 관람객

**주요내용** 무제를 마치고 참여자 및  
관람객이 음식을 나누어 먹는  
음복을 진행함

# 2024 대덕구 지역사 구술채록 사업

|          |                                                                                                                                                                                          |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기간       | 7월-12월                                                                                                                                                                                   |
| 구술자(44명) | 김수연 김수웅 김순례 김용조 김응혁 김종만 김진구 김진환 김홍권 박현수 백순남<br>변홍근 송분섭 송세원 송옥자 송원섭 송점식 신건용 연제성 염복렬 오은영 이경선<br>이기주 이용희 이재경 이재용 이정식 이종화 이창희 임정숙 장진철 전귀학 전보환<br>정종철 정한순 조세영 조영하 천영구 천영수 최범진 최현교 홍덕희 황태문 황해동 |
| 기록가(6명)  | 양재여 유미애 임유진 임지선 정명자 최지원                                                                                                                                                                  |
| 내용       | 글로 남기기 어려운 대덕구의 전통문화 중 12곳의 민속신앙 제례행사와 관련된 인물들<br>을 구술채록하고 영상과 음성으로 기록했다.                                                                                                                |
| 운영결과     | 영상(12개), 음성(12개), 결과자료집, 구술채록집, 사업스케치영상, 결과영상                                                                                                                                            |
| 사업 담당자   | 장원                                                                                                                                                                                       |
| 사업 노트    | 이번 구술채록 사업은 점차적으로 축소되어가는 마을별 민속신앙의 현재 모습을 기록하<br>고자 했는데 굉장히 시의적절했으며 이를 통해 대덕구의 마을들에 대해 더욱 관심을 가<br>지게 되었던 사업이었다고 생각한다.                                                                   |
| 담당자 노트   | 아무런 사심 없이 그저 자신들의 마을이 평안하길 바라는 주민들의 마음에 왠지 내가 부<br>끄러워지는 순간순간들이었고 이러한 전통문화가 오랫동안 지속되는데 조금이나마 힘<br>을 보태야겠다는 생각을 했다.                                                                       |

## 운영일정



### ● 지역사회 기록가 교육 \_ 1회차

|    |                       |
|----|-----------------------|
| 일시 | 6. 27.(목) 10:00-12:00 |
| 강사 | 민속학자 박종익              |
| 내용 | 마을신앙의 이해              |



### ● 지역사회 기록가 교육 \_ 2회차

|    |                      |
|----|----------------------|
| 일시 | 7. 4.(목) 10:00-12:00 |
| 강사 | 충남대학교 교수 김정숙         |
| 내용 | 마을신앙 구술방법론           |



### ● 지역사회 기록가 교육 \_ 3회차

|    |                      |
|----|----------------------|
| 일시 | 8. 5.(월) 10:00-12:00 |
| 강사 | 민속학자 박종익             |
| 내용 | 장동 탐방                |



### ● 지역사회 기록가 교육 \_ 4회차

|    |                      |
|----|----------------------|
| 일시 | 8. 5.(월) 13:00-15:00 |
| 강사 | 민속학자 강성복             |
| 내용 | 비래동, 용호동, 부수동 탐방     |



### ● 구술채록 1차 영상촬영

|     |                    |
|-----|--------------------|
| 기간  | 9. 2.(월)-9. 20.(금) |
| 참여자 | 구술자(12명), 기록가(6명)  |



### ● 구술채록 2차 음성녹음

|     |                      |
|-----|----------------------|
| 기간  | 10. 4.(금)-10. 14.(월) |
| 참여자 | 구술자(32명), 기록가(6명)    |

# 2024 문화원 직원 역량 강화

- 기간

7월-12월
- 장소

경남 진주시, 대덕문화원
- 참여자

문화원 임직원 9명  
(이종철, 임찬수, 김인숙, 홍순자, 노한성, 장원, 차진주, 박한결, 이세환)
- 내용

우수축제 견학을 통해 문화원 직원들의 창의력과 문화적 감수성을 향상시키고, 반기별 사업평가 워크숍을 진행하여 2024년 운영사업에 대한 피드백과 2025년 사업 운영 계획을 논의하고 임직원 특강을 진행했다.
- 사업 담당자

차진주
- 사업 노트

연말에 1회 운영했던 워크숍을 반기별로 총 2회 진행해보니 사업에 대한 구체적인 개선 사항 논의와 객관적인 평가를 모두 진행할 수 있었고 워크숍 준비에 대한 직원들의 부담도 줄었다.
- 담당자 노트

문화원과 문화공간 견학 이후 하나의 행사를 체험 형식으로 견학한 일은 처음이었다. 내년에는 어떻게 운영할지 좀 더 고민해 봐야겠다. 일 년 만에 다시 맡게 된 사업인데 개인적으로는 운영 계획을 세울 때도, 예산을 쓸 때도 가장 어렵다.



## 2024 사업평가 워크숍(2차)

- 일시

11. 22.(금) 13:30-17:30
- 장소

대덕문화원
- 주요내용

2024년 운영사업 평가 및  
2025년 사업 운영 계획 논의



## 문화원 직원 특강

- 일시

12. 18.(수) 16:00-18:00
- 장소

대덕문화원
- 주요내용

싱잉볼 마음챙김 명상을 통한  
긍정성 확대, 업무 스트레스 완화



## 2024 사업평가 워크숍(1차)

- 일시

7. 12.(금) 16:00-18:00
- 장소

대덕문화원
- 주요내용

2024년 상반기 운영사업 평가  
및 2025년 사업 운영 계획 논의



## 진주남강유등축제 견학

- 기간

10. 11.(금)-10.12.(토)
- 장소

경남 진주시
- 주요내용

테마별 유등전시, 체험부스,  
공연 등 부대행사 견학



진주남강유등축제 견학

# 2024 대덕구 지역조사기록사업

## 대덕마을기록단 1기 양성과정

- 기간7월-12월
- 내용지역의 다양한 문화자원을 지역민이 직접 기록하기 위하여 통합적 교육을 통해 마을기록가를 양성하는 사업이다.
- 참여자대덕마을기록단(9명), 전문가(5명), 강사(3명)
- 운영일정

| 구분     | 회차 | 일시               | 장소    | 내용                |
|--------|----|------------------|-------|-------------------|
| 전문가 회의 | 1  | 07. 12.(금) 14:00 | 대덕문화원 | 기 운영 사업 평가        |
|        | 2  | 07. 26.(금) 14:00 | 대덕문화원 | 양성교육 계획 협의        |
| 강사진 회의 | 1  | 08. 30.(금) 14:00 | 대덕문화원 | 세부 교육과정 수립        |
| 교육     | 1  | 10. 02.(수) 14:00 | 대덕문화원 | 오리엔테이션            |
|        | 2  | 10. 08.(화) 14:00 | 대덕문화원 | 글쓰기 기초            |
|        | 3  | 10. 11.(금) 14:00 | 대덕문화원 | 아카이브란 무엇인가?       |
|        | 4  | 10. 14.(월) 14:00 | 대덕문화원 | 나만의 시선으로 생애기록 찾기  |
|        | 5  | 10. 17.(목) 10:00 | 증평기록관 | 마을기록 선진지 탐방       |
|        | 6  | 10. 18.(금) 14:00 | 대덕문화원 | 기록을 정리하는 방법       |
|        | 7  | 10. 21.(월) 14:00 | 대덕문화원 | 나의 기록! 의미 단위로 나누기 |
|        | 8  | 10. 25.(금) 14:00 | 대덕문화원 | 나의 기록 정리하기        |
|        | 9  | 10. 29.(화) 14:00 | 대덕문화원 | 나를 기록하는 글쓰기 방법 1  |
|        | 10 | 11. 02.(토) 14:00 | 대덕문화원 | 나를 기록하는 글쓰기 방법 2  |
|        | 11 | 11. 09.(토) 14:00 | 대덕문화원 | 글 다듬기             |
| 성과공유회  | -  | 12. 11.(수) 15:00 | 청년벙커  | 기록집 발간 및 전시       |

- 사업 담당자장원
- 사업 노트대덕의 이야기는 대덕구민이 직접 기록해야 한다는 목표를 두고 운영했던 사업으로 아직은 세부적인 방향성이나 방법이 미숙하지만, 단계적 양성 과정의 중요성을 깨닫고 참여자들의 관심도를 높일 수 있었다고 생각한다.
- 담당자 노트시작은 미약하지만 과정은 아름답고 끝은 창대하리라! 우리의 대덕마을기록가들의 열정을 등에 업고 계속해서 앞으로 쪽 가즈아~



전문가 그룹 회의



교육 프로그램



증평기록관 탐방



성과공유회



대덕마을기록단 증평기록관 탐방

# 2024 지역문화재 스토리텔링

## 뚜벅뚜벅 대덕소풍

|        |                                                                                                                                         |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 일시     | 9. 3.(화)-9. 6.(금) 10:00-14:00                                                                                                           |
| 장소     | 대덕구 송촌동, 비래동, 미호동                                                                                                                       |
| 참여인원   | 81명                                                                                                                                     |
| 내용     | 우리 지역의 문화유산을 해설사와 함께 걸으며 찬찬히 살펴보는 탐방프로그램으로, 여유와 힐링을 느끼며 지역에 대해 깊이 알아가는 대덕소풍을 떠났다.                                                       |
| 사업 담당자 | 박한결                                                                                                                                     |
| 사업 노트  | 지역 곳곳에 숨겨진 이야기를 발견하는 대덕소풍은 설문조사에서 98%의 높은 만족도를 얻으며 참여자들로부터 좋은 반응을 얻었다. 다음 소풍은 도보, 버스, 야간 코스 등 이동 방식과 테마를 더해 더욱 특색 있는 탐방프로그램으로 꾸려보고자 한다. |
| 담당자 노트 | 내로라하는 해설사 선생님들이 풀어주는 이야기보따리에 눈을 반짝이던 참여자들의 모습이 아직도 생생하다. 늦더위에도 미소로 화답해 주는 분들을 보며 다음 소풍을 열른 때 올려 보게 되는 시간이었다.                            |



### ● 동춘당 길 따라

|      |                           |
|------|---------------------------|
| 일시   | 9. 3.(화) 10:00-14:00      |
| 주요장소 | 동춘당, 삼강려 애각, 고흥류씨 정려, 쌍청당 |
| 해설사  | 박은숙                       |
| 참여인원 | 12명                       |



### ● 대청호 길 따라

|      |                                     |
|------|-------------------------------------|
| 일시   | 9. 4.(수) 10:00-14:00                |
| 주요장소 | 취백정, 차윤주·차윤도 효자 정려, 대청호 로하스길, 암석식물원 |
| 해설사  | 정명자                                 |
| 참여인원 | 23명                                 |



### ● 비래동 이야기 따라

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
| 일시   | 9. 5.(목) 10:00-14:00              |
| 주요장소 | 고성이씨묘역, 비래동고인돌, 비래동느티나무, 옥류각, 비래사 |
| 해설사  | 안여중                               |
| 참여인원 | 22명                               |



### ● 대청호 이야기 따라

|      |                               |
|------|-------------------------------|
| 일시   | 9. 6.(금) 10:00-14:00          |
| 주요장소 | 대청호 로하스 캠핑장, 비상여수로담, 미호정, 대청정 |
| 해설사  | 최지원                           |
| 참여인원 | 24명                           |



비래동 이야기 따라



대청호 이야기 따라

# 제5회 대한민국 김호연재 여성취호대회

**기간** 7월-9월  
**장소** 대덕문화원, 소대현·호연재 고택  
**운영위원** 묵묵히 김정호, 인동 강환섭, 하루 김태호, 죽정 이관호  
**심사위원** 을곡 김재천, 대산 유정인, 하현 조향진, 대술 이광호  
**참여자** 총 87명 / 100점

| 구분      | 대전 | 세종·충남·충북 | 서울·경기·인천 | 대구·경남·경북 | 전북 | 계   |
|---------|----|----------|----------|----------|----|-----|
| 인원(명)   | 37 | 23       | 21       | 4        | 2  | 87  |
| 출품 수(점) | 39 | 28       | 24       | 6        | 3  | 100 |

**내용** 대덕의 역사 인물인 김호연재의 한시를 주제로 한 여성취호대회를 매년 개최하고 있다. 그동안 3층 전시실에서 진행했던 시상식과 전시를 이번에는 김호연재 여성문화축제와 함께 야외에서 진행했다.

**사업 담당자** 차진주  
**사업 노트** 대회 명제와 용지 규격을 확장하여 다양한 작품이 접수됐고, 여성문화축제와 함께 야외 전시로 진행되어 작품과 관람객 모두 풍성했다. 내년에는 전시 기간을 늘려 고즈넉한 고택에서 시의 율림과 서예의 아름다움을 느낄 시간을 더 길게 선사하고 싶다.  
**담당자 노트** 봄에는 동춘당, 가을에는 김호연재. 대덕에 자리를 잡은 두 역사인물과 크고 작은 문화제, 그리고 취호대회가 대한민국 곳곳으로 뻗어나가 달지 않는 곳이 없길 바라본다.



## 현장 취호대회

**신청접수** 7. 9.(화)-8. 22.(목)  
 대덕문화원 홈페이지  
**대회일시** 8. 24.(토) 10:00-15:30  
**대회장소** 대덕문화원 3층 대·소전시실  
**주요내용** 캘리그래피, 한글, 한문, 전각, 문인화 취호  
**심사** 8. 24.(토) 15:30-17:00  
 대덕문화원 2층 강의실



## 수상작 전시

**전시기간** 9. 29.(일) 10:00-19:00  
**전시장소** 소대현·호연재 고택 입구  
**주요내용** 특선 이상 수상작, 초대작가작, 운영위원작 전시(총 40점)  
**참여인원** 700여명



## 시상식

**일시** 9. 29.(일) 19:00-19:30  
**장소** 소대현·호연재 고택 안채 뒤뜰  
**대상자** 특선 이상 수상자 31명  
**참여인원** 100여명



# 제13회 김호연재 여성문화축제

## 시와 선의 교차, 김호연재에 대하여 <시.선>

- 일시** 9. 29.(일) 10:00-21:00
- 장소** 소대현·호연재 고택
- 내용** 역사인물 김호연재에 대한 구민들의 거리감을 줄이기 위하여 문화예술 콘텐츠를 통해 다양한 시선에서 인물을 표현해보고 즐길 수 있도록 마련했던 축제이다.
- 사업 담당자** 장원
- 사업 노트** 소박하지만 알차고 예쁜 축제를 기획했던 의도가 현장에서 잘 발현되었고 생각보다 많은 관람객들이 방문해서 지역 문화 콘텐츠의 가능성을 재확인할 수 있었던 축제였다.
- 담당자 노트** 9월 말의 날씨가 어쩔 이렇게 더울 수 있는지... 담당자의 땀은 비 오듯 쏟아지는데 관람객들의 얼굴은 환했던... 그래서 더욱 기억에 남는 축제!



### ● 김호연재 인물 전시 - 삶 그리고 시

- 시간** 10:00-19:00
- 장소** 큰 사랑채 앞
- 주요내용** 김호연재 관련 연표 및 한시 전시



### ● 김호연재 미술 전시 - 화가, 김호연재를 그리다

- 시간** 10:00-19:00
- 장소** 안채
- 주요내용** 미술작가들의 시선으로 바라본 김호연재



### ● 회화대회 수상작 전시 - 선이 만든 호연재

- 시간** 10:00-19:00
- 장소** 고택 입구
- 주요내용** 제5회 김호연재 여성회화대회 수상작 전시



### ● 체험 프로그램 - 우리의 호연

- 시간** 13:00-19:00
- 장소** 작은 사랑채 앞
- 주요내용** 김호연재의 시를 활용한 체험 프로그램



### ● 공연 프로그램 - 시.선 콘서트

- 시간** 19:00-21:00
- 장소** 안채 뒤뜰
- 주요내용** 회화대회 시상식, 음악공연, 퍼포먼스

# 2024 전통민속놀이육성

## 목상동 들말두레소리

**일시** 10. 20.(일) 14:00-16:00

**장소** 들말두레소리 전수회관 일원(대덕구 을미기공원)

**참여자** 목상동 들말두레소리 보존회 및 목상동 주민 / 60여명

**협력** 목상동 주민자치회, 부녀회, 새마을문고

**내용** 목상동에서 농사일을 할 때 부르던 두레놀이를 보존하기 위해 시연 행사를 진행하고 관람객 참여도를 높이기 위해 전통 민속 관련 체험 프로그램을 운영했다.

### 프로그램

| 프로그램             | 운영시간        | 행사내용                                      |                |
|------------------|-------------|-------------------------------------------|----------------|
| 목상동<br>들말두레소리 시연 | 14:00-15:00 | 토산다지기→ 토산제→ 샘고사→ 모찌기<br>→ 모심기→ 아시매기→ 이듬매기 |                |
| 체험 프로그램          | 13:00-16:00 | 민속 소품 만들기                                 | 종이 청사초롱 조명 만들기 |
|                  |             |                                           | 민화 라켓볼 만들기     |
|                  |             |                                           | 캘리 종이방향제 만들기   |
|                  |             |                                           | 전통 자개 볼펜 만들기   |
|                  |             | 전통 타투 스티커                                 |                |
|                  |             | 부침개 만들기                                   | 음식(부침개) 체험     |



모심는 소리



민속 소품 만들기 체험

**사업 담당자** 이세환

**사업 노트** 목상동 들말두레소리 보존회의 완성도 있는 시연과 전통 민속 관련 체험 프로그램 운영으로 다양한 계층이 유입되어 풍성한 전통민속놀이 행사로 진행되었다.

**담당자 노트** 들말두레소리 보존회의 완벽한 시연과 목상동 주민자치회, 새마을문고, 부녀회의 협력을 통한 체험 프로그램의 운영. 이것이 서로 돕고 살았던 두레의 현 모습이 아닐까 싶다.



토산다지는 소리



샘고사 소리



## 2024 대전지역 전통민속놀이 대축제

### 목상동 들말두레소리

|               |                                                                                                                               |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>일시</b>     | 10. 6.(일) 10:30-15:30                                                                                                         |
| <b>장소</b>     | 대청공원 잔디광장                                                                                                                     |
| <b>참가팀</b>    | 들말두레소리(목상동), 버드내보쌈놀이(유천동), 공주말디덜방아뱅이(산내동), 바구니동구나무제(구죽동), 술뱅이두레(탄방동)                                                          |
| <b>대덕구 대표</b> | 목상동 들말두레소리 보존회 및 목상동 주민 / 60여명                                                                                                |
| <b>내용</b>     | 대전의 전통민속놀이들을 소개하고 보존하기 위해 대전 5개 지역의 대표적인 전통민속놀이들을 한 곳에서 시연하는 축제를 진행했다.                                                        |
| <b>사업 담당자</b> | 이세환                                                                                                                           |
| <b>사업 노트</b>  | 시연 장소를 엑스포시민광장에서 대청댐 잔디광장으로 변경하여 진행함에 따라 대청공원에 나들이 나온 관람객들이 시연을 즐길 수 있었으며, 자연스러운 시연을 진행할 수 있었다.                               |
| <b>담당자 노트</b> | 대전 5개의 구에서 전통민속놀이를 시연하니 각기 다른 특색을 즐길 수 있었으며, 넓은 잔디밭과 산과 강을 배경으로 시연을 진행하여 두 배는 멋진 시연이 되었다. 또한 목상동 들말두레소리를 처음 들어보는 가슴 벅찬 순간이었다. |



들말두레소리 입장 사진



들말두레소리 중 모찌기

## 2024 대전시립교향악단 우리동네 해피클래식

|               |                                                                                              |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>일시</b>     | 7. 2.(화), 10. 15.(화) 11:00                                                                   |
| <b>장소</b>     | 대덕문화원 2층 공연장                                                                                 |
| <b>공연자</b>    | 대전시립교향악단                                                                                     |
| <b>관람객</b>    | 관내 어린이집, 회덕초등학교, 대덕구민 / 400명                                                                 |
| <b>내용</b>     | 평소 접하기 어려운 클래식 공연을 집과 가까운 곳에서 편하게 관람할 수 있도록 대전시립교향악단에서 클래식 공연을 진행했다.                         |
| <b>사업 담당자</b> | 이세환                                                                                          |
| <b>사업 노트</b>  | 유치원생부터 어른들까지 다양한 연령대의 관람객이 클래식 공연을 즐길 수 있었으며, 가까운 곳에서 수준 높은 공연을 관람할 수 있었다.                   |
| <b>담당자 노트</b> | 대덕문화원에 클래식 선율이 흘러나왔던 감미로웠던 하루. 공연 제목 그대로 관람한 모든 이들을 행복하게 해주는 공연이자 클래식이 어렵지 않다는 걸 보여주는 공연이었다. |



# 2024 대덕문화가족 작품발표회

## 모꼬지 대덕

**일시** 10. 23.(수) 15:00-18:00

**장소** 대덕문화원 앞마당, 1층·2층 로비

**내용** 문화학교 수강생들이 갈고닦은 실력과 열정을 뽐내는 자리로 대덕구 마을합창단도 함께 참여해 무대를 빛냈다. 음식을 나누고 소통하며 행사가 마무리되었다.

| 프로그램  | 내용                                       |
|-------|------------------------------------------|
| 개막식   | 개막, 문화학교 강사 소개, 표창 수여                    |
| 공연    | 열여섯 모꼬지 공연(전통음악, 무용, 기악, 합창 등)           |
| 전시    | 아홉 모꼬지 전시(한국화, 서양화, 수채화, 서예, 캐리커처 등)     |
| 체험    | 다섯 모꼬지 체험(캘리그래피, 캐리커처, 아크릴 풍경화, 부채 그림 등) |
| 교류간담회 | 모꼬지 한 상, 건배와 대화의 시간                      |

**사업 담당자** 박한결

**사업 노트** 야외 행사에 익숙해진 수강생들이 무대에서 실력을 마음껏 발휘하며 즐겼다. 많은 고민 끝에 준비한 전시대는 문화원 앞마당을 공연·전시·체험이 어우러진 공간으로 완성했다. 이외에도 참여자 모두가 즐길 수 있는 프로그램을 준비해 더욱 활기찬 축제를 만들어 나갈 계획이다.

**담당자 노트** 강사님과 수강생분들을 직접 만날 기회가 많지 않았는데, 모꼬지를 준비하면서 조금은 가까워진 느낌이 들어 좋았다. 행사가 끝난 뒤 잔치국수를 나누며 웃음꽃을 피운 따뜻한 분위기가 기억에 남는다.



공연 모꼬지



전시 모꼬지



체험 모꼬지



모꼬지 한 상



모꼬지 대덕 개막식

## 2024 대덕문화회

### 『대덕문학 제28호』출판기념회 및 제8회 대덕문학상 시상

**일시** 11. 7.(목) 19:00-20:00  
**장소** 대덕문화원 2층 공경실  
**내용** 대덕문화회 회원들의 작품이 실린 『대덕문학 제28호』를 발간하고 이를 기념하는 출판기념회와 함께 대덕문학 발전에 기여한 이들에게 수여하는 대덕문학상 시상식을 진행했다.  
**수록내용** 총 45명 참여, 작품 141편 수록

| 구분           | 참여인원 | 작품 수 | 낭송가·저자                                                                                                                           |
|--------------|------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 김호연재<br>시 낭송 | 8명   | 7편   | 김지원 박종분 박태임 백종흠 손미화<br>이비단모래 이주영 최명자                                                                                             |
| 시·시조         | 28명  | 115편 | 강옥희 강충구 김미경 김미숙 김병섭<br>김영규 김지원 노현석 박강정 박대순<br>박순애 박영호 박종분 백미영 서정미<br>손미화 오소림 왕능운 윤형근 이계창<br>이비단모래 이주영 이지선 임창웅<br>장근수 정임순 최한구 홍명희 |
| 수필           | 9명   | 15편  | 강충구 김영희 노태조 박영애 송진팔<br>왕능운 조용주 조유미 홍경석                                                                                           |
| 소설·콩트        | 3명   | 3편   | 김용재 송윤영 오소림                                                                                                                      |
| 논문           | 1명   | 1편   | 노태조                                                                                                                              |

**사업 담당자** 차진주  
**사업 노트** 지역의 향취를 담은 문학작품부터 은진송씨의 내방가사에 관한 논문까지 수록되며 대덕문학 수록 작품이 다양해졌다. 많은 사람들과 교류하기 위한 노력이 더 필요하다.  
**담당자 노트** 갓 나온 책에서 온기가 전해진다. 한 해 동안 고심하며 쓴 서로의 작품에 대해 의견을 나누는 이들의 얼굴에는 기쁨과 설렘이 있다. 이날 충전한 에너지를 자양분 삼아, 또 한 해의 희로애락과 대덕의 발자취를 기록해 주시길.

## 제24회 전국 김호연재 대덕시낭송대회

**일시** 11. 9.(토) 14:00-17:00  
**장소** 대덕문화원 2층 공연장  
**심사위원** 이규식, 박형준, 박성현  
**참가인원** (예선) 64명 (본선) 34명  
**내용** 대덕의 역사인물 김호연재와 그의 작품이 지닌 문학성을 알리기 위한 시낭송대회를 진행했다. 이번 대회는 김호연재 지정시 외에도 자유시 낭송을 허용했다.  
**사업 담당자** 차진주  
**사업 노트** 자유시를 허용하며 지난해보다 참가자가 2배로 늘어 예선 심사를 통해 본선 진출자 35명을 선정했다. 전국 대회로 변경하여 운영한지 2회차 만에 대덕구 외 지역 참가자의 비율이 90%에 이를 정도로 대회의 인지도가 높아졌다.  
**담당자 노트** 같은 시도 낭송하는 이에 따라 다르게 느껴지는 것이 시낭송의 매력! 내년에는 자유시가 아닌 김호연재의 시를 낭송하는 사람들이 더욱 많아졌으면 하는 작은 바람이 있다.



# 2024 대덕 도시역사문화 아카이브 사업

- 기간

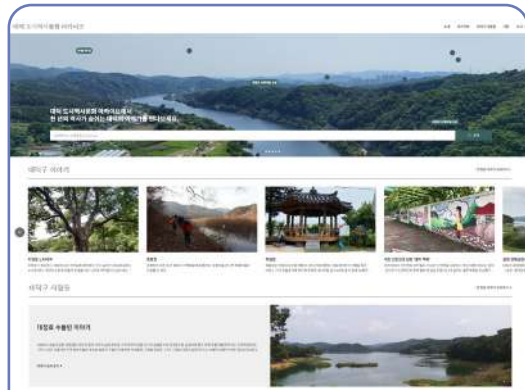
6월-12월
- 내용

대덕구의 산재된 역사문화자원의 통합적이고 체계적인 수집과 보존 그리고 활용을 위하여 지역적 특색을 담은 디지털 아카이브를 구축하고 지역 아카이브 사업의 세부 방향성을 수립하고자 했던 사업이다.
- 사업 담당자

장원
- 사업 노트

우여곡절이 많지만 외부적으로 긍정적 평가를 받으며 진행하고 있는 대덕구 지역 아카이브 사업은 문화원이 꼭 운영해야 할 사업이며 문화원이 가장 잘할 수 있는 사업으로 지역의 이야기를 통해 새로운 지역의 이야기를 만들어가는 사업이다.
- 담당자 노트

2021년 시작한 사업으로 벌써 내년이면 5년 차에 접어든다. 점점 어렵고 고민되는 순간들이 많아지는 것을 느낀 올해였다. 나를 성장시켜준, 그리고 성장시키고 있는 사업이다.



## ● 디지털 아카이브 구축

- 기간

6월-12월
- 내용

관리시스템 구축



## ● 자문위원회 운영회의

- 일시

9. 23.(월) 14:00-15:00
- 장소

대덕구청 대회의실
- 내용

사업 경과 발표 및 계획 수립



## ● 성과공유회 <기록하는 대덕, 미래를 위한 담론>

- 일시

12. 11.(수) 15:00-17:00
- 장소

대덕구청 청년벙커
- 프로그램

1) 2021-2024 사업 운영경과 발표 <기록하는 대덕>  
2) 전문가 패널 토의 <미래를 위한 담론>  
3) 결과 전시 <기억의 씨앗, 기록으로 피다>

# 4

## 문화원을 향한 다양한 시선들

문화원과 함께한 사람들 인터뷰



### 김미숙

모꼬지 대덕 참여  
문화학교 삼도사물놀이 수강  
대전 한빛풍물단 단원

안도경 선생님의 공연과 제자들의 무대를 본 적이 있어 평소에 지도를 받아 보고 싶었는데 삼도사물놀이 강좌로 기회를 얻게 되었습니다. 첫 수업부터 선생님과 기존 수강생들이 친근하게 맞아주셔서 빠르게 적응할 수 있었습니다. 선생님께서는 단체 수업임에도 각 수강생의 수준과 능력에 맞춰 세심하게 지도해 주셨고, 유머와 열정으로 수업 분위기를 이끌어 주셨습니다. 덕분에 매 순간 집중하며 시간 가는 줄 모르고 배우고 있습니다. 수강한 지 오래되지 않았지만 얼떨결에 작품발표회까지 참가하게 되었습니다. 모꼬지 대덕은 함께 준비하며 성취감과 동료애를 느낄 수 있는 경험이었고 더욱 열심히 배우고자 하는 계기가 되었습니다. 알찬 프로그램과 우수한 강사진, 친절han 직원들, 쾌적한 환경까지 모든 면에서 대덕문화원에 대한 만족도가 높습니다. 더 일찍 찾아오지 못한 것이 아쉽지만 앞으로도 많은 경험을 쌓으며 성장하고 싶습니다.



### 김인경

희곡/극작가  
연극배우, 연출가  
대청호 수물민 연극 <삼호국민학교 마지막운동회>

2024년 10월의 끝자락에 대덕문화회관에서 공연 한 편을 올렸다. <삼호국민학교 마지막 운동회>라는 다소 긴 제목의 연극이었다. 2년 전, 대덕문화원은 대청댐 수물민들의 기억을 물 밖으로 끄집어내는 구술채록 사업을 하였다. 나 역시 대덕문화원의 노력과 배려로 대청댐 수물민들의 삶을 희곡으로 쓰게 되었고, 무대에 올릴 수 있는 기회도 얻었다. 개발과 발전이라는 명목에 밀려 살아온 터전을 물 밑에 두고 고향을 떠날 수밖에 없었던 수물민들의 삶을 들여다보는 일은 가슴 먹먹한 일이었다. 관객으로 찾아온 수물민들에게 아픈 상처를 소환시키는 것은 아닌가 하는 걱정도 없지 않았다. 하지만, '좋은 선물을 받았다'며 웃으며 돌아가시는 분들에게서 오히려 위안을 받았다. 연극의 시작이 된 '기록'은 한 사람 한 사람의 기억이 어떻게 역사가 되는지를 보여주었다.



### 김중배

뚜벅뚜벅 대덕소풍 참여  
전국역사문화탐방 인천탐방 참여

뚜벅뚜벅 대덕소풍은 대덕문화원 회원인 지인을 통해 알게 되었습니다. 홈페이지를 찾아보고 프로그램 내용이 흥미로워 아내와 함께 참여 신청을 했습니다. 가을에 진행된 대덕소풍은 이름에서 알 수 있듯이 단순히 걷고 쉬는 피크닉이 아니라 대덕역사의 발자취를 더듬어 보는 의미 있는 시간이었습니다. 해설사 선생님들이 들려주는 생생한 스토리 덕분에 대덕의 숨겨진 면들을 발견할 수 있었습니다. 대덕구에 살고 있는 사람으로서 지역에 대한 이해를 넓히는 기회였습니다. 대덕소풍을 계기로 회원가입을 했고 하반기에 인천 탐방도 참여했습니다. 인천에서는 개항 시기의 역사를 간직한 차이나타운에서 음식 문화와 개항의 역사를 새롭게 경험했습니다. 앞으로도 대덕문화원의 활동들이 항상 잘되기를 바라며 진심으로 응원하겠습니다.



### 민병주

2024 전통민속놀이육성<목상동 들말두레소리>  
대전시 무형유산 13호 목상동 들말두레소리 예능보유자

몇 년 전부터 대덕문화원과 보존회가 협력하여 목상동 들말두레소리 시연행사를 진행하고 있는데 문화원에서 많은 도움을 주고 있어서 항상 고맙죠. 문화원에서 행사에 대한 계획도 세우고, 홍보도 여러 군데에 해주고 부족한 부분이 있으면 챙겨주고, 채워주고. 많은 곳에서 물심양면으로 도와주시기 때문에 우리도 시연에만 집중할 수 있고, 안정감 있게 행사를 진행할 수 있었습니다. 특히 행사할 때 체험부스도 해서 오는 분들이 더 많아지고 즐기는 모습이 좋았습니다. 앞으로도 보존회와 대덕문화원이 같이 협력해서 꾸준히 행사를 했으면 좋겠고 보존회와 문화원이 서로 같이 발전해나가는 모습을 보았으면 좋겠습니다. 내년에 대덕문화원이라든가 계족산 무제가 같이 한국민속예술축제에 참가한다고 들었는데 잘 됐으면 좋겠고 꼭 좋은 성적을 얻었으면 좋겠습니다.



## 남명옥

연극배우

나무시어터 대표

제13회 김호연재 여성문화축제 체험동화구연,  
콘서트 사회

가을 초입이지만 아직 여름의 정취가 남아서 뜨거웠던 날, 2024년 9월 29일 일요일. 열세 번째 김호연재 여성문화축제와 함께했다. 대덕구 회덕에 살았던 조선 여류시인 김호연재의 시와 인문학적 사상을 기리고자 개최되는 축제. 올해는 303년이라는 시간을 넘어, 같은 공간, 다른 시간 속의 다양한 시선으로 김호연재 이야기를 전달했다. 그 다섯 마당의 '시선' 중 고택의 작은 사랑채 앞 체험 프로그램에서 아이들과 동화책 <당당한 그녀, 김호연재>를 함께 읽었다. 생전의 김호연재는 조카들과 자식을 그렇게 아끼고 사랑했다는데 이런 마음이었을까 싶었다. 한 문장을 내가 먼저 읽고 다음 문장을 따라 읽는 아이들의 맑은 소리를 들으니, 눈물 나도록 아이들이 예쁘고 사랑스러웠다. 그리고 이어진 김호연재 공감 콘서트에서 사회를 맡았다. 박석신 작가, 레브드집시, 두 번째 달로 이어지는 가을 정취 가득한 콘서트! 명성이 높은 그들의 영향력과 예술혼으로 오늘의 김호연재를 다시 불러보았다. '억겁의 시간 속, 찰나의 순간을 함께하며 맞닿아 있을지 모르는 서로의 시선을 교차하는 제13회 김호연재 여성문화축제'. '집 떠난 마음'이 '한 개의 등불'을 켜고 '먼 곳의 그리움'을 불러오는 축제로 다시 또 대전 시민들의 마음을 사로잡길 바란다.



## 박기선

대덕마을기록가 1기

목상동은 제가 태어나고 자란 고향입니다. 충남 대에서 정년퇴직 후 옛 앨범을 정리하던 중 고향마을 사진을 발견하면서 어린 시절의 추억이 떠올랐는데 이제는 그 자리에 대전산업단지가 생겨 흔적을 찾아볼 수 없습니다. 친구 몇 명과 추억을 공유하고자 만든 모임에서 옛날 사진을 수집하며 문화원을 처음 만났습니다. 그 뒤로 대덕마을기록가 양성 과정에도 참여하게 되었고요. 기록과 관련된 기초 교육부터 글쓰기에 이르기까지 모든 회차가 저에게 큰 자신감을 불러일으키는 계기가 되었습니다. 앞으로 나의 고향을 더 깊이 탐색하는 것을 넘어 대덕구를 기록하는 일에 관심을 가지고 활동하고 싶습니다. 마지막으로 이러한 기회를 주신 대덕문화원 관계자분들에게 깊은 감사를 드립니다.



## 조세영

국악인

대덕구 지역사 구술채록사업 장동 산디마을 탐제  
구술자

장동 산디마을에서 탐제와 산신제를 배우고 운영하는 사람으로서 올해 대덕문화원의 구술 채록과 영상 촬영은 너무 좋은 기회가 되었다고 생각합니다. 언젠가는 저 혼자서라도 진행하고 싶었던 일이었는데 문화원 덕분에 우리 마을의 전통문화가 기록되는 것이 기뻐했습니다. 물론 더 일찍 하지 못한 것이 아쉽고 안타깝지만 현시점에서 이러한 기록을 남길 수 있었음에 감사한 마음이 더 큼니다. 이러한 작업들이 우리 후배, 후손들에게 전해져 마을의 전통을 온전하게 지키고 계속해서 전승될 수 있는 자료가 되었으면 좋겠고 저 또한 꾸준히 노력하겠습니다. 우리 마을을 지키는 큰일을 진행해 주신 대덕문화원 직원분들에게 감사드리고 앞으로도 대덕문화원의 여러 가지 일들을 응원하며 언제든지 함께 할 수 있도록 하겠습니다. 감사합니다.



## 유명현

서예가

성남문화원 캘리그래피 강사

제27회 동춘당 전국 휘호대회 대상 수상자

동춘당 전국 휘호대회에서 지인들이 수상한 경험이 있어 예전부터 잘 알고 있었고, 송준길 선생님이 역사적으로 유명하시기 때문에 자연스럽게 관심을 가졌습니다. 대회는 처음 참가했지만 대덕문화원 직원분들의 친절하고 쾌적한 대회 환경 덕분에 편안하게 대회를 치를 수 있었습니다. 심사 결과를 기다리는 동안 동춘 선생 고택을 둘러보고, 전통적인 프로그램과 소소한 공연을 즐기며 시간을 보낼 수 있어 참 좋았습니다. 시상식 후에는 장사익 선생님 공연까지 관람하며 뜻깊은 경험을 쌓고 돌아왔습니다. 세심하게 일정을 배려해 주신 문화원 장님과 직원분들께 진심으로 감사드립니다.



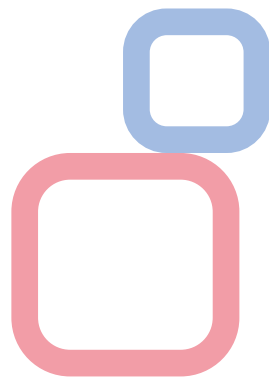
김호연재를 조명하는 뜻깊은 축제에 기획을 맡을 수 있었다는 것에 영광이며, 특히 첫 김호연재 기획전시에 참여했던 입장에서 그간 작가들의 시선으로 김호연재를 표현해 온 작품들을 가장 의미 있는 공간에서 공개할 수 있었던 점은 저에게도 매우 뜻깊은 시간이 아니었을까 싶습니다. 또한, 이번 축제에서 지역 청년들과 함께 한 작품 전시도 큰 호응을 얻은 것 같아, 앞으로도 김호연재 여성문화축제를 통해 다양한 세대를 아우르며 더욱 친근하게 다가갈 수 있는 멋진 기획을 지속하여 대덕구를 대표하는 여성 문호가(文豪家)이자 살아있는 역사 인물로서 지역을 넘어 우리나라의 문화 예술에 선한 영향을 끼치기를 바랍니다.

## 진희란

화가

이화여자대학교 동양학과 박사 수료

제13회 김호연재 여성문화축제 전시기획자



## 특별기고

### 김선정

디지털 생활사 아카이빙 사업 전담강사(2022-2023)

한국학중앙연구원 현대한국구술자료관 전임연구원



### ● 지역 문화의 허브, 문화원

재작년이었다. 한국문화원연합회 김지은 주임에게 전화가 왔다. 문화체육관광부에서 디지털 생활사 아카이빙 사업을 공모하는데 한국문화원연합회가 참여하고 싶다는 것이다. 지방문화원과 협력하여 지역의 생활사 아카이브를 구축하는 것을 구상한다고 했다. 지역에 대한 아카이브는 지역에서 하는 것이 마땅한 일이라 여겨 호기심이 생겼다. 문화원이 주체가 되어 일반 시민을 교육하여 기록가로 양성하고, 구술사 아카이브를 위한 기획, 수집, 관리, 활용까지 전 과정을 실행하는 것이었다. 딱칠 고생이 눈앞에 섰지만 해내기만 한다면 가장 이상적인 모델이라 여겨 앞뒤 안재고 섰듯 뚝뚝했다고 나섰다. 일을 저질렀다.

대덕문화원을 만난 것은 행운이었다. 문화원 스스로 지역 아카이브에 대해 고민해 오고 있었고, 문제의식도 있었다. 이미 2009년부터 다년간 대덕과 관련한 다양한 주제로 구술사 관련 사업도 진행해 보았기에, 미진함을 보완하고 발전 방향을 고민하던 차였다. 필요와 공급이 맞아떨어졌다. 구술사 전반에 걸친 교육과 컨설팅은 그동안 이 사업에 대해 진정성 있게 고민해왔던 문화원의 방향성에 물꼬를 터주었다.

지역 전문가와 구술사 전문가 컨설팅으로 시민 기록가들이 직접 수준 높은 구술자료를 생산하였고 자료화하였으며 이를 활용하여 연극으로 만들었다. 지역민이 지역의 기억을 지역의 기록으로, 그 기록은 지역의 이야기로 만들어지고 지역민이 누리는

지역의 것이 되었다. 역사가 되었다. 문화원이 그 중심에 있었다. 주체가 되어 지역 인재를 양성하고 지역의 역사를 문화로 풀어내었다. 관련된 모든 역할을 해내었기에 가능한 것이었다.

여기서 그칠 수 없다. 더 나아가야 한다. 문화원이 지역 문화의 허브가 되어야 한다. 문화원만이 할 수 있다. 지역만의 스토리를 개발하고 관련 자료를 수집하여 아카이브하고 지역민이 참여할 수 있는 콘텐츠로 만들어야 한다. 지역의 역사를 정리하고, 기억들을 자료로 만들고 거기에 역사적, 사회적, 문화적, 경제적 등의 중요한 의미를 부여하고, 더 나아가 연극, 전시 등 다양한 문화 창작과, 시민 강좌, 초·중고 대학 내의 강좌 개설 및 연계 등의 교육 사업 등을 창출해야 한다. 이 과정에 지역의 전문가와 지역의 시민들 모두 참여하여 활동하고 즐길 수 있어야 한다. 지역민의 정신문화 활동 거점, 허브가 되어야 한다. 이를 위해 지자체는 물론이고 정부와 민간 차원 모두가 지원을 아끼지 않아야 할 것이다.

지금도 기억이 난다. 8명의 시민기록가들의 진정성! 그 빛나는 눈동자들이! 대전과 서울을 오가며 열정적으로 교육에 참여하고 끝까지 완수하여 좋은 자료를 생산하며 함께 기뻐했던 그 감동과 감격들이!

지역민의 문화 활동의 거점, 지역 문화의 허브로서 제 역할을 하는 문화원이 이러한 감동을 계속 꽃피우게 할 수 있으리라 기대한다.



5

한 장의 사진과  
수많은 추억

2024년 활동사진







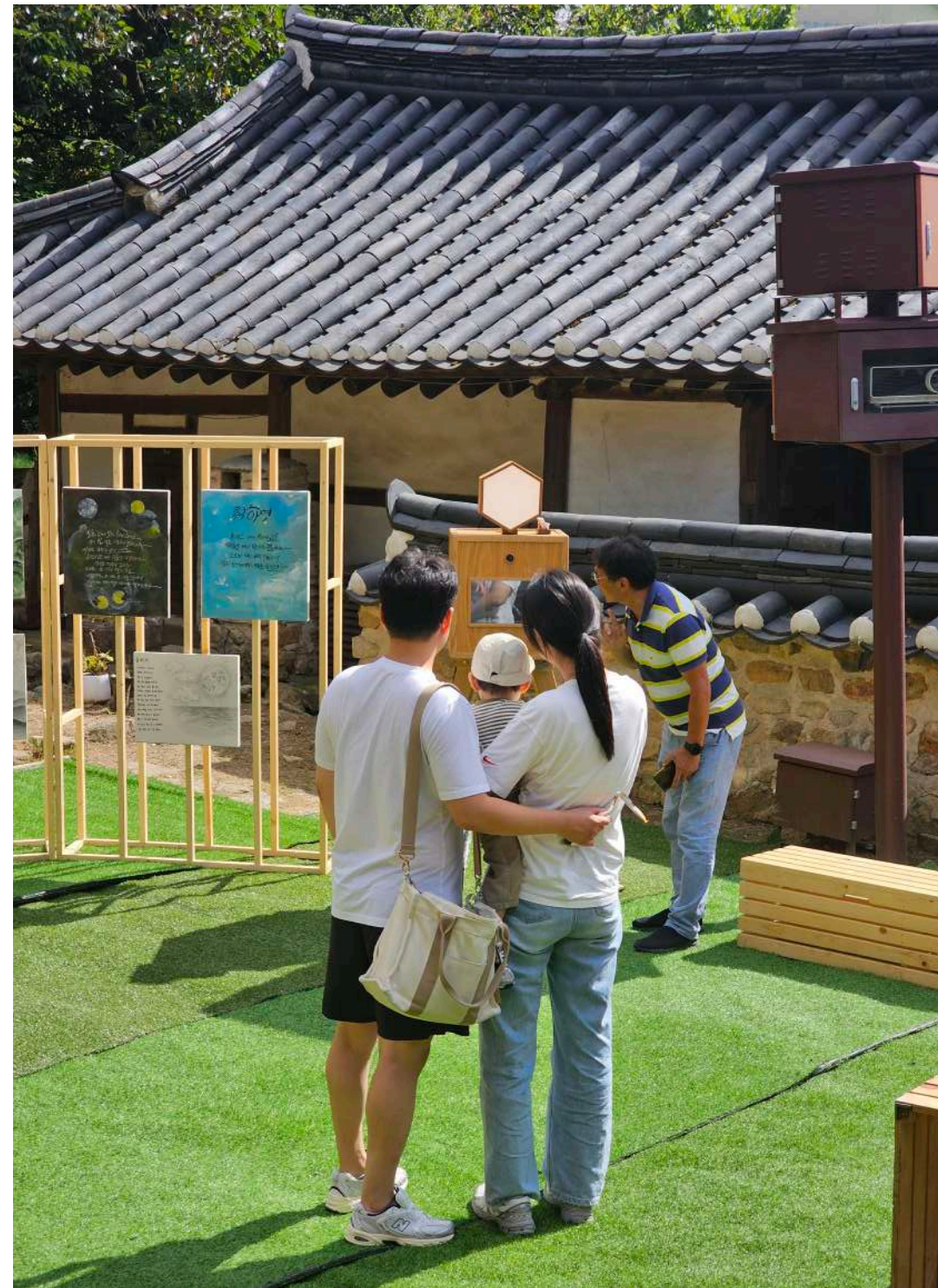


















# 2024년 대덕문화원 발전을 위해 후원해 주신 분들

## ● 임원(22명)

강성서 강창선 김경환 김영태 김은정 김태수 민권기 박수영 박은숙 백순남 송금옥 신상래 신인수  
이두하 이모일 이상복 이종철 임덕순 임찬수 조명구 조한경 최옥희

## ● 회원(504명)

강경숙 강미연 강선영 강순희 강영분 강영숙 강춘분 강현규 고명숙 고선애 고수환 고혜란 공두식  
곽기윤 곽병열 곽인상 곽진배 곽해숙 구경희 권순돈 권순자 권영희 권오경 권오미 권오순 길성옥  
길점기 김 경 김건예 김계실 김규태 김기식 김남길 김다영 김덕경 김덕순 김동길 김동순 김명숙  
김명자 김미경 김미숙 김미숙 김미애 김민정 김민하 김복례 김복식 김서환 김선영 김선우 김성자  
김세호 김수연 김수학 김순례 김순옥 김순이 김순임 김순임 김시연 김양숙 김양희 김연수 김연수  
김영미 김영미 김영수 김영숙 김영순 김영옥 김영윤 김영임 김영자 김영희 김옥순 김용미 김용중  
김용학 김용휘 김우겸 김원규 김원자 김월순 김윤경 김은영 김은정 김응태 김인숙 김인영 김인자  
김장례 김창현 김재동 김재연 김정곤 김정삼 김정아 김정열 김정일 김정자 김정화 김정희 김정희  
김종배 김종술 김종식 김지민 김지성 김지숙 김지원 김지원 김진산 김진순 김진왕 김진형 김진희  
김창기 김창수 김창옥 김춘화 김치규 김태연 김태완 김태정 김학신 김혜실 김호선 나기선 남궁양  
남명자 노미란 노연옥 노영숙 노인숙 류재홍 류종열 류춘오 문경옥 문명자 문선아 문점숙 문종학  
민병기 박경배 박경숙 박경순 박광수 박귀주 박기선 박남재 박대순 박명식 박명화 박미숙 박선희  
박세윤 박세희 박숙자 박순애 박순재 박연희 박옥순 박인숙 박정연 박정혜 박종국 박주연 박지영  
박찬순 박천영 박현수 박현숙 박현옥 박홍석 박화숙 박희원 박희자 배미옥 배복자 배양임 배윤숙  
백미현 백송자 백순기 백옥희 백혜옥 변순주 변영태 서경란 서금운 서란영 서성관 서영자 서혜경  
서환식 선정임 설재균 성규순 성기자 성상현 성연오 성영순 소육례 소은희 손성옥 손승순 손영숙  
손인경 손홍례 송광호 송구영 송국정 송규숙 송명자 송병월 송석화 송선영 송수호 송순미 송여진  
송영란 송영옥 송영일 송용식 송우영 송윤영 송은섭 송인옥 송재덕 송재선 송재순 송태분 송현미  
송활섭 송희순 신귀언 신명희 신순옥 신예순 신용덕 신용희 신웅순 신정숙 신종희 신태숙 심영낙  
심재수 심진희 안귀숙 안도경 안동수 안승균 안여준 양순덕 양영순 엄미섭 엄선례 엄옥자 여미자  
오남순 오명자 오민숙 오세순 오순주 오연숙 오연진 오영숙 오원석 오일진 오주현 오진화 오차순  
오태진 오희균 오희숙 옥금희 우미애 우승제 우철순 원법현 원효옥 유동순 유미상 유성자 유영돈  
유영이 유재언 유정자 유지태 육은수 윤귀례 윤기성 윤만길 윤미화 윤영애 윤완순 이경희 이구한  
이규선 이규영 이금봉 이금수 이기완 이기완 이기훈 이대순 이동만 이명수 이명자 이명희 이명희  
이문규 이미나 이미숙 이미혜 이민자 이보선 이복숙 이봉연 이비단모래 이상념 이상숙 이상순  
이상열 이선복 이선분 이성근 이성영 이수호 이숙경 이숙의 이숙자 이순례 이순옥 이순자 이승훈  
이시우 이연복 이영란 이영숙 이영자 이영희 이영희 이용희 이용희 이윤한 이원직 이윤서 이윤우  
이은경 이은경 이은명 이은화 이재준 이재희 이점자 이정숙 이정실 이정애 이정예 이정옥 이정현

이종순 이종춘 이종택 이주영 이준건 이지연 이진복 이한구 이현근 이현소 이형규 이형주 이해숙  
이호열 이효숙 임계순 임열배 임영순 임운근 임윤철 임재용 임재학 임재한 임전수 임정숙 임정임  
임지선 임창웅 임필환 임혜빈 임홍자 임희영 장경화 장기수 장민순 장순옥 장순자 장윤희 장은숙  
장재숙 장정열 장춘순 전기숙 전명숙 전승오 전승원 전진복 정경화 정광모 정광영 정광자 정권모  
정기봉 정기형 정남수 정동희 정복남 정선화 정순금 정여택 정연숙 정연현 정영일 정은숙 정인자  
정인혜 정제안 정지숙 정진선 정진우 정천복 정희택 제춘기 조기원 조남경 조만형 조문선 조미선  
조영숙 조윤상 조재봉 조재호 조정남 조한임 조항숙 조현행 주경옥 주상미 주영미 주영훈 주웅식  
채운정 천영수 천재경 천혜순 최경화 최대정 최동주 최동진 최명숙 최명실 최명옥 최명자 최복순  
최영순 최영순 최영채 최옥분 최윤주 최유택 최일용 최장웅 최정남 최충규 최태진 최현자 최현정  
최혜령 최희정 하선희 한동권 한영순 한정미 허 흥 허수진 허태옥 홍상란 홍성복 홍양숙 홍영자  
홍원표 홍진경 홍진순 홍해표 황경옥 황순정 황연옥 황의정 황인영 황태문 황태부

## ● 대덕문화원 발전을 위해 도움을 주신 분들(18명)

### 전통민속놀이한마당대축제 ‘값진 대보름’ 경품 후원

이사 박은숙 10만원

이사 최옥희 5만원

이사 신인수 3만원 식사권 5매

이사 강성서 고급와인 24병

이사 조한경 타올세트 5세트

회원 최영채 쌀 20kg

이가촌 대표 이석찬 3만원 식사권 20매

### 전통민속놀이한마당대축제 ‘값진 대보름’ 나눔물품 후원

회원 김명자 김미애 김순임 김영옥 김지민 송금옥 송재순 오진화 이상숙 조재봉

수강생 백명자

2024년 대덕문화원 연간활동집

## 함께 쌓아 올린 시간들

발행일 2024년 12월 31일

발행처 대덕문화원  
(34360) 대전광역시 대덕구 대전로 1348

발행인 이종철

기획 대덕문화원

디자인 사이에서

ISSN 3058-9770

이 책은 2024년 한 해 동안 대덕문화원의 활동을 기록해 발행했습니다.

© 대덕문화원, 2024

이 활동집의 저작권은 대덕문화원에 있으며

저작자의 동의 없이 무단으로 사용할 수 없습니다.